

Inhalt

Zum Geleit, <i>Edward C. Whitmont</i>	9
Vorwort	11
Einleitung	17
Teil I: Zur Geschichte der Traumdeutung	
1 Träume vom Altertum bis Freud	27
2 Andere Traumtheorien	67
3 Laboratoriumsuntersuchungen über Schlaf und Träume ...	97
Teil II: Jungianische Traumdeutung	
4 Klinische Konzepte	131
5 Der Traum in der Theorie Jungs	139
6 Technik der Trauminterpretation	153
7 Die Beziehung zwischen Traum-Ich und Wach-Ich	159
8 Polanyis Theorie des stillschweigenden Wissens	183
Teil III: Träume in der klinischen Praxis	
9 Vernachlässigte Benutzung von Träumen in der klinischen Praxis	205
10 Träume als Indikatoren	239
11 Erinnerung an Träume	257
12 Traumähnliche Phänomene	271
13 Die Wirklichkeit des Traumes	279
14 Persönliches Drama: Eine Bedeutung von Träumen	291
15 Traumtypen	319
Teil IV: Inszenierungen	
16 Inszenierungen	349
Schlußbemerkung	369
Literatur	371
Autoren- und Namenregister	403
Sachregister	409