

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| Vorwort | 7 |
| Einführung | |
| Markus Schindlbeck | 9 |
| Sinn und Unsinn im kulturellen Wandel | |
| Gerd Koch | 13 |
| Das Paradies im Koffer | |
| Clara B. Wilpert | 23 |
| Inselfeuer – Literarische Entdeckungsreisen in die Südsee | |
| Renate von Gizycki | 39 |
| Im Zeichen der Körper – Tradition und Politik im gegenwärtigen Polynesien | |
| Peter Probst | 49 |
| Kulturveränderungen in der Südsee | |
| Markus Schindlbeck | 61 |
| Die Chamorro im globalen System | |
| Markus Schindlbeck | 137 |
| Kultureller Wandel an der Lagune – Sissano im 20. Jahrhundert | |
| Maria Wronska-Friend | 149 |
| Zur Gegenwartskunst der Maori | |
| Markus Schindlbeck | 183 |
| Anhang: Verzeichnis der ausgestellten Objekte | 193 |
| Abbildungsnachweis | 207 |
| | 5 |