

Inhalt

Vorwort

9

Eine exemplarische Katastrophe:
Dörte von Drigalski »Blumen auf Granit«

21

Die Begegnung im Erstgespräch

30

Die sogenannten Flitterwochen

46

Die Erziehung des Therapeuten

64

Bist du als Analyse-Patient geeignet?

79

Bist du als Ausbildungspatient geeignet?

86

Die heilige Kuh des Settings

98

Die endliche und die endlose Analyse

117

Spaltungen oder

Die Axt im Haus erspart den Untergang

127

Das Triangel im Oberstübchen oder
Du und die anderen

142

Exkurs: Der eigene Weg

156

Wenn das Badewasser kalt wird oder
Körper, Seele und Sprache

159

Hiob, Johannes oder Jesus:
Wozu warst du auserwählt?

166

Schlußwort

174