

INHALT

Schriftenverzeichnis Willi Erzgräber	XI
<i>Thomas Kühn und Ursula Schaefer</i>	
Dialogische Strukturen: Willi Erzgräber zum 70. Geburtstag	1
<i>Karl Suso Frank</i>	
Johannes Cassian, <i>De institutis coenobiorum</i> : Normativer Erzähltext, präskriptiver Regeltext und appellative Du-Anrede	7
<i>Ursula Schaefer</i>	
A Dialogue Between Orality and Literacy: Considerations on Linguistic Strategies in the Old English Bede	17
<i>Alois Wolf</i>	
Minnesang als Herausforderung und Antwort	34
<i>Vincent DiMarco</i>	
The Dialogue of Science and Magic in Chaucer's <i>Squire's Tale</i>	50
<i>Paul Goetsch</i>	
Die Grenzen der Macht: Prosperos dialogisches Verhalten in <i>The Tempest</i>	69
<i>Sabine Volk-Birke</i>	
"Not perfectly understood": Funktionen des Dialogs bei Jane Austen	89
<i>Gerhard Kaiser</i>	
Verführung mit Herz: Der Monologist Faust im Dialog	105
<i>K. P. S. Jochum</i>	
George Eliot's Dialogue of Determinism and Memory in <i>The Mill on the Floss</i>	120

VIII

Hans-Martin Gauger

Über die Erkenntnis von Texten
oder: Nietzsche und Ritschl –

Ein abbrechender Dialog zwischen Lehrer und Schüler 134

Kurt Müller

Kollusionsbeziehungen:

Ernest Hemingways Gestaltung des Liebesmotivs

in *A Farewell to Arms* 156

Hildegard L. C. Tristram

Voice and Poetry in Dylan Thomas 178

Vera Eckstein

Die Doppelbödigkeit des Banalen:

Dialogstrukturen in Henry Greens *Nothing* 194

Franz Link

Vom Sein und Scheinen des Schönen:

Überlegungen zum Briefwechsel

Emil Staigers mit Martin Heidegger 209

Joseph Jurt

Der deutsch-französische Dialog der Intellektuellen 232

Thomas Kühn

Two Cultures and No Dialogue?

Cultural Concepts in C. P. Snow and F. R. Leavis 260

Sabine Habermalz

Der Erzähler im Dialog mit Hörern und Lesern:

Salman Rushdies *Midnight's Children* 275

Christian Mair

Dramatic Dialogue

Between Linguists and Literary Scholars?

Some Remarks on Harold Pinter's "Political" Plays 290

Frederick Wyatt †

Zur Rekonstruktion der persönlichen Geschichte

im psychoanalytischen Dialog 308

Dietrich Schwanitz

Das Dekonstruktions-Spiel

oder: Seltsame Schleifen 321

Autoren des Bandes 347