

## INHALTSANGABE

Vorwort und Widmung	7
Schriftenverzeichnis Käte Lorenzen	9
Peter W. Kahl Lernmotivation als Schlüsselproblem im Englischunterricht	11
Carel van Parreren / Caroline Schouten-van Parreren Erwerb eines fremdsprachlichen Wortschatzes	22
Horst Arndt Wörter oder Worte: Zur Struktur des subjektiven Lexikons beim Zielsprachenerwerb	37
Harald Gutschow Die Pflege des passiven Wortschatzes	64
Hans-Eberhard Piepho Grammatik, kognitives Lernen und das Übungsgeschehen im Englischunterricht auf der Sekundarstufe I	78
Helmut Heuer Die Methodologie der Methodiken des Fremdsprachenunterrichts	89
Helmut Schrey Englischsprachige Literatur auf der Sekundarstufe I	97
Peter Freese Wider die bloße Berufsrelevanz, oder warum man im Englischunterricht der Sekundarstufe I auch literarische Texte lesen sollte	108
Rolf Högel Literarische Originaltexte – Bearbeitete Textausgaben: Lektüreauswahl im Konflikt der Werte	124

Hans Weber Muriel Spark: „You should have seen the Mess“ – eine Lektüre für das 10. Schuljahr?	135
Peter Nicolaisen „Richard Cory“: E. A. Robinsons Gedicht im Vergleich mit dem Lied Paul Simons	147
Wolfgang Kühlwein Das Lernziel „Kommunikationsfähigkeit“ in psycholinguistischer Sicht	157
Klaus Detering Der Wortschatz in Lehrwerken für den Anfangsunterricht im Fach Englisch unter dem Aspekt der Wortbildung	170
Henning Wode Kognition, Sprachenlernen und Fremdsprachenunterricht	188
Geoffrey Broughton Towards a Theory of Culture in Language Teaching	198
Renzo Titone The “Glossodynamic Model”: A Humanistic Approach to Language Behaviour and Language Learning	206
Albert Raasch Ein europäisches Projekt zur Förderung des Fremdsprachenerwerbs	216
Autorenverzeichnis	230