

INHALT

VORBEMERKUNG	9
EINLEITUNG	11
<u>I. PERICLES</u>	15
1. Illustrationen zu Akt I	15
2. Illustrationen zu Akt II	18
3. Illustrationen zu Akt III	20
4. Illustrationen zu Akt IV	26
5. Illustrationen zu Akt V	28
6. Bildkünstlerische Erfüllungen und Verzichte in ihrer Bedeutung für die Interpretation des Stückes	35
7. <u>Pericles</u> auf der deutschen Bühne	38
<u>II. CYMBELINE</u>	43
1. Imogen in der Bildkunst	43
2. Illustrationen zu Akt I	48
3. Illustrationen zu Akt II	54
4. Illustrationen zu Akt III	64
5. Illustrationen zu Akt IV	68
6. Bildkünstlerische Erfüllungen und Verzichte in ihrer Bedeutung für die Interpretation des Stückes	71
7. <u>Cymbeline</u> auf der deutschen Bühne	74
SCHLUSSBETRACHTUNG	85
LITERATURVERZEICHNIS	89
ANMERKUNGEN	94
ANHANG: Abbildungen	103