

Inhalt

VORWORT	vii
EINLEITENDE BEMERKUNGEN	I
I. SALZBURG IN DER ERSTEN JAHRHUNDERTHÄLFTE	7
1. Die italianisierenden Werkstätten	8
2. Die Werkstätten böhmischer Richtung	11
3. Drei Meister der Jahrhundertmitte	15
4. Conrad Laib	20
5. Zwei Maler aus dem Umkreis von Conrad Laib	26
6. Wand- und Buchmalerei	27
II. SALZBURG IN DER ZWEITEN JAHRHUNDERTHÄLFTE	32
1. Die Maler des dritten Jahrhundertviertels	33
2. Rueland Frueauf der Ältere	38
3. Der Meister der Großmainer Flügelbilder	43
4. Um 1500	46
5. Buch- und Wandmalerei	50
III. OBERBAYERN IN DER ERSTEN JAHRHUNDERTHÄLFTE	52
1. Anfänge	53
2. Der Meister der Worcester-Kreuztragung	55
3. Der Meister der Münchener Domkreuzigung	57
4. Der Meister der Pollinger Altartafeln	61
5. Der Meister der Tegernseer tabula magna	63
6. Werkstätten im Oberland	68
7. Wand- und Buchmalerei	69
IV. OBERBAYERN IN DER ZWEITEN JAHRHUNDERTHÄLFTE	73
1. Die Werkstatt der Mörlbacher Altarflügel	74
2. Gabriel Mälesskircher	75
3. Neben Mälesskircher tätige Maler	79
4. Jan Polack	81
5. Polacks Gehilfen und Nachfolger	90
6. Niklas Horverk, genannt Schlesitzer	92
7. Werkstätten im Oberland	95
8. Wand- und Buchmalerei	97
V. REGENSBURG UND PASSAU	99
1. Anfänge	100
2. Die Jahrhundertmitte	101

3. Berthold Furtmeyr	105
4. Tafelmaler des späten 15. Jahrhunderts	107
5. Wand- und Buchmalerei	110
 VI. NIEDERBAYERN	 111
1. Die Wasserburger Katharinenlegende und ihre Nachfolge	112
2. Der Maler des seligen Marinus	115
3. Die bürgerlichen Werkstätten des letzten Jahrhundertviertels	116
4. Die höfischen Werkstätten des letzten Jahrhundertviertels	118
5. Mair von Landshut	124
6. Buch- und Wandmalerei	130
 VII. TIROL IN DER ERSTEN JAHRHUNDERTHÄLFTE	 132
1. Rückblick auf das 14. Jahrhundert	133
2. Die böhmische Richtung	136
3. Die westliche Richtung	140
4. Brixen – Pustertaler Tafelmaler im ersten Jahrhundertdrittel	146
5. Innsbruck im ersten Jahrhundertdrittel	149
6. Brixen während der Jahrhundertmitte	152
7. Buchmalerei	159
 VIII. TIROL IN DER ZWEITEN JAHRHUNDERTHÄLFTE	 161
1. Der Meister der Uttenheimer Tafel	161
2. Michael Pacher	167
3. Friedrich Pacher und sein Kreis	181
4. Brixener und Pustertaler Maler neben den Pacher	189
5. Bozen und Meran, Vintschgau und Etschtal	195
6. Innsbruck und das Inntal	197
 REGISTER	 201