

INHALT

Einführung	Seite 9
Mittelalter (Nr. 1-17)	Seite 11
17. Jahrhundert (Nr. 18-48)	Seite 23
B. C. Koekkoek und die Klever Romantik (Nr. 49-207)	Seite 37
Topographie (Nr. 208-260)	Seite 71
Mit Kleve in Verbindung stehende Künstler (Nr. 261-283)	Seite 85
Kunstgewerbe (Nr. 284-291)	Seite 93
Künstlerregister	Seite 98
Abkürzungsverzeichnis	Seite 99
Bildnachweis	Seite 99