

# INHALT

---

- 10 *Christoph Vitali*  
Zum Geleit
- 12 *Jorge Alberto Lozoya*  
Heimkehr nach Mexiko
- 17 *Erika Billeter*  
Gedanken zur Ausstellung und  
persönlicher Dank
- 20 *Erika Billeter*  
Der Beitrag Mexikos zur Kunst  
des 20. Jahrhunderts
- 41 *Alicia Azuela*  
Imagen de México – Das Bild von Mexiko
- 45 *Ida Rodríguez-Prampolini*  
Das Mexikanische in der mexikanischen Kunst
- 53 *Carlos Monsiváis*  
Die Moderne und ihre Feinde – Zur Entwicklung  
der zeitgenössischen Kultur in Mexiko
- 63 Porträts von Malern und Dichtern
- 72 *Olivier Debroise*  
Wege und Umwege der bildenden  
Kunst in Mexiko
- 80 *Hans Haufe*  
Das indianische Erbe in der  
mexikanischen Malerei der Moderne
- 87 *Fernando Benítez*  
Die Dämonen des José Guadalupe Posada
- 91 *Hans Haufe*  
Der Muralismo, eine Kunst der  
Selbstbegründung
- 104 *María Carmen Ramírez*  
Nationalismus und Avantgarde:  
Ideologische Bilanz der mexikanischen  
Wandmalerei 1920-1940
- 109 *Francisco Reyes Palma*  
Taller de la Gráfica Popular –  
Werkstatt für Volksgraphik
- 118 *Erika Billeter*  
Frida und María
- 126 *Xavier Villaurrutia*  
Rufino Tamayo
- 130 *Sylvia Pandolfi*  
Die Malschule im Freien (1913-1935)
- 137 *Rita Eder*  
Der Bruch mit dem Muralismo –  
Eine neue Generation setzt sich durch
- 141 *Jorge Alberto Manrique*  
Eine Kunst zweier Kulturen:  
Francisco Toledo
- 
- Die Künstler der Ausstellung:
- 145 Vorläufer
- 151 José Guadalupe Posada – Schöpfer  
von Mythen des täglichen Lebens
- 159 Die Begegnung mit der eigenen Identität
- 173 Die drei großen Meister der mexikanischen  
Kunst: Rivera – Siqueiros – Orozco
- 219 Frida und María
- 239 Idealismus und Realität –  
Bilder eines Volkes
- 281 Phantasie und Poesie
- 305 Annäherung an die Abstraktion
- 339 Tradition in der Moderne
- 359 Die indianische Welt: Francisco Toledo
- 
- 372 *Erika Billeter*  
Photographen, die Geschichte belegen
- 422 *Porfirio Martínez Peñaloza*  
Volkskunst in Mexiko
- 431 *Victor Fosado*  
Requiescat in pace – Der Tod in Mexiko
- 433 *Estela A. Matute*  
Achtzig Jahre mexikanisches Kino
- 443 *Jorge A. Lozoya, Juan Puig, Monica Mora*  
Zeittafel
- 454 Künstlerbiographien und Werkverzeichnis