

# INHALT

Grußworte	Dr. h.c. Franz Josef Strauß <i>Schirmherrschaft, Shogun-Ausstellung</i> <i>(Ministerpräsident, Freistaat Bayern)</i>	8
	Shintaro Abe <i>Schirmherrschaft, Shogun-Ausstellung</i> <i>(Außenminister, Japan)</i>	9
	Yoshinobu Tokugawa <i>Ehrenpräsident der "Leitung der Shogun-Ausstellung"</i> <i>(Direktor des Tokugawa Art Museum)</i>	10
	Kazuo Tashima <i>Ehrenvizepräsident der "Leitung der Shogun-Ausstellung"</i> <i>(Aufsichtsratsvorsitzender der MINOLTA CAMERA CO., Ltd.)</i>	11
	Hideo Tashima <i>Präsident der "Leitung der Shogun-Ausstellung"</i> <i>(Präsident der MINOLTA CAMERA CO., Ltd.)</i>	12
	Earl A. Powell III <i>Direktor des Los Angeles County Museum of Art</i>	13
	Harry S. Parker III <i>Direktor des Dallas Museum of Art</i>	13
	Hermann Kern <i>Direktor der Ausstellungsleitung Haus der Kunst, München e.V.</i>	13
	Pierre Cardin <i>Espace Pierre Cardin, Paris</i>	13
Hinweise zur Textedition		14
Einführung		
	Die Kunst im Leben der Tokugawa-Shogune Roger Goepper ( <i>Direktor des Museums für Ostasiatische Kunst, Köln</i> )	16
	Die Shogun-Zeit Shinzaburō Ōishi ( <i>Professor an der Gakushūin-Universität</i> )	25
	Shogun und Daimyo Yoshinobu Tokugawa ( <i>Direktor des Tokugawa Art Museum</i> )	32
	Besitztümer eines Daimyo Yoshinobu Tokugawa	36
Das Tokugawa Art Museum		41
DER WEG ZUM SHOGUNAT		44
I. SCHWERT UND FALKE		65
	Symbol des Samurai	66
	Militärische Aktivitäten	80
	Die Festigung der Macht	90
II. RESIDENZ UND REPRÄSENTATION		97
	Das Schloß	98
	Charakter einer Daimyo-Residenz	104
	Amtskleidung	134
	Die Besitztümer	140
III. NŌ-DRAMA UND TEE-KUNST		145
	Das Nō-Theater	146
	Utensilien der Teezeremonie	166
IV. NATUR UND WELTBILD		185
	Religiöse Lehren und philosophische Systeme	186
	Die Ritter und die schönen Künste	194
	Ästhetische Sensibilität	198
V. FRAU UND BRAUTSCHATZ		225
	Alltägliches Leben	226
	Kleidung	242
	Unterhaltung und Spiel	250
Zeittafel — Japan — Korea — China — Europa		273
Chronologie der Edo-Zeit		274
Stammbaum der Owari-Fürsten		276
Glossar		278
Verzeichnis der Exponate		282
Index		289