

## INHALTSVERZEICHNIS

EINLEITUNG . . . . .	5
DIE ANFÄNGE DER CHINESISCHEN MALEREI . . . .	11
DIE HAN-DYNASTIE (206 v. Chr. bis 220 n. Chr.) . . . .	15
DIE SECHS DYNASTIEN (265–581) . . . . .	23
DIE T'ANG-DYNASTIE (618–907) . . . . .	30
DIE FÜNF DYNASTIEN (907–960). . . . .	50
DIE SUNG-DYNASTIE (960–1279) . . . . .	59
DIE YÜAN-DYNASTIE (1260–1368) . . . . .	91
DIE MING-DYNASTIE (1368–1644) . . . . .	101
DIE CH'ING-DYNASTIE (1644–1911) . . . . .	123
NACHWORT . . . . .	144
DANKSAGUNG . . . . .	146
ANMERKUNGEN . . . . .	147
LITERATURHINWEISE . . . . .	148
SAMMLUNGEN . . . . .	149
VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN . . . . .	150
REGISTER . . . . .	152