

INDICE

INTRODUZIONE	7
I. COME PENSARE E COMUNICARE LE NOSTRE CONOSCENZE?	25
II. COME SI DANZA IL VALZER DELL'INTERPRETAZIONE?	41
III. COME CONTRARRE IL FUTURO?	57
IV. QUALI SONO LE CONDIZIONI PER INTERPRETARE?	71
V. COME FORMARE DEGLI INTERPRETI?	101
VI. COME UMANIZZARE L'AVVENIRE?	135
CONCLUSIONE	151
NOTE AL TESTO	181
Isabella Mattazzi <i>Postfazione</i>	195
BIBLIOGRAFIA	219
INDICE DEI NOMI	221