

Inhalt

1	Einführung	17
2	Quellenlage und Forschungsstand	19
3	Die historisch-politischen Voraussetzungen in Elsaß-Lothringen	22
3.1	Die Annexion	22
3.2	Die politische Sonderstellung des Reichslandes Elsaß-Lothringen	23
4	Die Beseitigung der Kriegszerstörungen von 1870/71	25
5	Wechsel und Kontinuität im reichsländischen Bauwesen nach der Annexion	27
6	Die Organisation der Bauverwaltung in Elsaß-Lothringen	28
6.1	Das Kommunalbauwesen	28
6.2	Das Landes- und Bezirksbauwesen	29
7	Ausbildung und Herkunft der in Elsaß-Lothringen tätigen Architekten	30
8	Die Politisierung der Teilnahme französischer Architekten und Preisrichter an Architekturwettbewerben in Elsaß-Lothringen	35
9	Die Stadterweiterungen von Straßburg und Metz – Modelle des deutschen Urbanismus im Zweiten Deutschen Kaiserreich	37
9.1	Voraussetzungen und Planungsprozeß der Stadterweiterungen	37
9.2	Die Bebauungspläne	40
9.3	Die Politisierung der Stadterweiterungen von Straßburg und Metz	50
10	Der Ausbau Straßburgs zur Hauptstadt des Reichslandes – Das neue Herrschafts- und Bildungszentrum der Neustadt	53
10.1	Quellenlage	53
10.2	Die <i>Kaiser-Wilhelms-Universität</i>	54
10.2.1	Die Neugründung einer "Reichsuniversität" in Straßburg	54
10.2.2	Das Neubauprojekt der <i>Kaiser-Wilhelms-Universität</i>	56
10.2.3	Italienische Renaissance contra "deutsche" Gotik – Die Stilwahl in der politischen Diskussion am Beispiel des Straßburger Kollegiengebäudes	59
10.2.4	Baubeschreibung und Bauikonographie des Straßburger Kollegiengebäudes	61
10.2.5	Die Institutsbauten	66
10.2.6	Die <i>Kaiser-Wilhelms-Universität</i> – Symbol der deutschen Einheit, städtebauliches Prestigeobjekt und " <i>Werbeplatz deutscher Bildung im zurückgewonnenen Land</i> "	68
10.3	Der <i>Kaiserpalast</i>	69
10.3.1	"Ein Heim für den Kaiser in der Hauptstadt der Reichslande" – Motive für den Bau des Kaiserpalastes	69
10.3.2	Der Planungsverlauf	70
10.3.3	Baubeschreibung und Bauikonographie	72
10.3.4	Das Palastinnere	80
10.3.5	Die Vorbilder in Berlin und Straßburg	82
10.3.6	Der Kaiserpalast – Herrschaftssymbol der neuen politischen Ordnung im Reichsland	84
10.3.7	Nachwort	85

10.4	Das <i>Landesausschußgebäude</i>	85
10.4.1	Politische Differenzen im Vorfeld des Parlamentsbaues	85
10.4.2	Der Wettbewerb zum Bau eines Landesausschußgebäudes	86
10.4.3	Bauplatz und Baubeschreibung	88
10.4.4	Das Landesausschußgebäude – Spiegelbild der politischen Bedeutung der elsäß-lothringischen Landesvertretung	91
10.5	Die Universitäts- und Landesbibliothek	93
10.5.1	Baugeschichte	93
10.5.2	Baubeschreibung und Bauikonographie	95
10.5.3	Das Bibliotheksgebäude – Repräsentationsarchitektur für den <i>Kaiserplatz</i>	98
10.6	Die Ministerialgebäude für die Landesverwaltung von Elsaß-Lothringen	99
10.6.1	Planungsphase	99
10.6.2	Baubeschreibung und Bauikonographie	100
10.7	Die Regierungs- und Bildungsbauten im Herrschaftszentrum der Straßburger Neustadt – Eine städtebauliche und stilistische Einordnung	102
11	Die Bahnhofsarchitektur	106
11.1	Das Eisenbahnwesen in Elsaß-Lothringen	106
11.2	Quellenlage	106
11.3	Die Bahnhöfe	107
11.3.1	Der Grenzbahnhof von Deutsch-Avrincourt/Nouvel-Avrincourt	107
11.3.2	Der "Alte Bahnhof" in Metz	108
11.3.3	Der Bahnhof von Straßburg	110
11.3.4	Kleinere und mittelgroße Stationsgebäude	115
11.3.5	Der Bahnhof in Colmar	117
11.3.6	Der Verschiebebahnhof Hausbergen und der Heimatstil in der reichsländischen Bahnhofsarchitektur	120
11.3.7	Der neoromanische Bahnhof in Metz ("Neuer Bahnhof")	121
11.4	Die Bahnhofsarchitektur in Elsaß-Lothringen – Schlußbetrachtung	136
12	Die Postbauten	137
12.1	Der Aufbau der deutschen Postverwaltung in Elsaß-Lothringen	137
12.2	Quellenlage	137
12.3	Die Planung der reichsländischen Posthausarchitektur	138
12.3.1	Oberpostbaurat Ludwig Bettcher	138
12.3.2	Generalpostmeister Heinrich von Stephan	139
12.3.3	Wilhelm II.	140
12.4	Die Stilwahl	140
12.5	Die Posthäuser	141
12.5.1	Das Posthaus in Schlettstadt/Sélestat	142
12.5.2	Die Postbauten in Rappoltweiler/Ribeauvillé und St. Ludwig/St Louis	143
12.5.3	Die Post in Reichenweier/Riquewihr	145
12.5.4	Das Posthaus in Colmar	145
12.5.5	Das Posthaus in Weißenburg/Wissembourg	145
12.5.6	Colmar und Weißenburg – Beispiele einer beliebig reproduzierbaren und austauschbaren Posthausarchitektur	148
12.5.7	Das Postgebäude in Mülhausen/Mulhouse	149
12.5.8	Das Posthaus in Zabern/Saverne	151
12.5.9	Die Oberpostdirektion in Straßburg/Strasbourg	152
12.5.10	Das Postgebäude in Hagenau/Haguenau	159
12.5.11	Die Post in Buchweiler/Bouxwiller	160
12.5.12	Das Posthaus in Diedenhofen/Thionville	161
12.5.13	Das Bahnhofspostgebäude in Metz	162
12.5.14	Die Hauptpost in Metz	163
12.6	Die Posthausarchitektur in Elsaß-Lothringen – Schlußbetrachtung	169

13	Kasernen und militärische Dienstgebäude	170
13.1	Die Aufrüstung Elsaß-Lothringens	170
13.2	Die Kasernenbauten	171
13.2.1	Die <i>Kaiser-Wilhelm-Kaserne (Caserne Lefèvre)</i> in Mülhausen/Mulhouse	171
13.2.2	Die <i>König-Karl-Kaserne (Caserne Schweisguth)</i> in Schlettstadt/Sélestat	172
13.2.3	Die <i>Infanteriekaserne (Caserne Aimé)</i> in Hagenau/Haguenau	173
13.2.4	Die <i>Steinmetz-Kaserne (Caserne Bellecroix)</i> in Metz	173
13.2.5	Die <i>Pionierkaserne (Caserne Riberpray)</i> in Metz	175
13.2.6	Die Schematisierung des elsäß-lothringischen Kasernenbaues	175
13.2.7	Die <i>Artilleriekaserne (Quartier Lizé)</i> in Straßburg-Neuhof/Strasbourg-Neuhof	180
13.3	Militärische Dienstgebäude	180
13.3.1	Das <i>Generalkommandogebäude des XVI. Armeekorps (Palais du Gouverneur)</i> in Metz	180
13.3.2	Die <i>Korpsintendantur des XVI. Armeekorps (Etat major)</i> in Metz	182
13.4	Das Militärbauwesen in Elsaß-Lothringen – Zweckarchitektur ohne nationalpolitische Konnotation	183
14	Das reichsländische Justizbauwesen	185
14.1	Die Planungszuständigkeit	185
14.2	Das reichsländische Justizbauwesen – Ein Stilüberblick	186
14.3	Die Gerichtsbauten	193
14.3.1	Das Amtsgericht in Gebweiler/Guebwiller	193
14.3.2	Das Land- und Amtsgerichtsgebäude in Straßburg/Strasbourg	195
14.3.3	Das Amtsgericht in Mülhausen/Mulhouse	197
14.3.4	Das Oberlandesgericht (Cour d'appel) in Colmar	199
14.3.5	Das Land- und Amtsgericht in Saargemünd/Sarreguemines	203
14.4	Das Justizbauwesen – Zusammenfassung	206
15	Der Schulbau	207
15.1	Das reichsländische Bildungswesen	207
15.2	Der Planungsablauf	208
15.3	Die französische Bauschule	208
15.3.1	Die <i>Knabenschule für die St.-Nikolaus-Gemeinde (Ecole de garçons St Nicolas)</i> in Hagenau/Haguenau	208
15.3.2	Die <i>Knabenschule (Ecole Jean-Frédéric Wentzel)</i> in Weißenburg/Wissembourg	209
15.3.3	Die <i>Katholische Knabenschule (Ecole du Centre)</i> in Schlettstadt/Sélestat	210
15.3.4	Die <i>Chemieschule (Ecole de Chimie)</i> in Mülhausen/Mulhouse	211
15.3.5	Die <i>Schöpflinschule (Ecole Schoepflin)</i> in Straßburg/Strasbourg	212
15.3.6	Die <i>Mairies-écoles</i> in Hindisheim, Kingersheim und Rombas	213
15.3.7	Die <i>Kunsthandwerkerschule (Ecole des Arts Décoratifs)</i> in Straßburg/Strasbourg	213
15.3.8	Die <i>Technische Schule (Lycée René Cassin)</i> in Straßburg/Strasbourg	215
15.4	"Schulbau aus dem Katalog" – Stileklektizismus in der reichsländischen Schulhausarchitektur zwischen französischer Bautradition und Heimatschutzbewegung	216
15.4.1	Das <i>Gymnasium (Lycée)</i> in Buchweiler/Bouxwiller (Bas-Rhin)	218
15.4.2	Die <i>Neue Realschule (Collège Foch)</i> in Straßburg/Strasbourg	218
15.4.3	Die <i>Sandplatzschule (Ecole de la Grève)</i> in Metz	219
15.4.4	Die <i>Drachenschule (Ecole Dragon)</i> in Straßburg/Strasbourg	220
15.5	Der Heimatstil zwischen Historismus und Modernitätsanspruch im Elsaß	222
15.5.1	Die <i>Höhere Mädchenschule (Ecole des Pontonniers)</i> in Straßburg/Strasbourg	222
15.5.2	Die <i>Elementarschule in der Ruprechtsau (Ecole Boecklin à La Robertsau)</i> in Straßburg/Strasbourg	224
15.5.3	Von Johann Karl Ott zu Fritz Beblo – Der Wandel in der Straßburger Schulhausarchitektur	226

15.5.4	Die Schulbauten Fritz Beblus in Straßburg/Strasbourg	226
15.5.4.1	Die <i>Thomasschule (Ecole St Thomas)</i>	226
15.5.4.2	Die <i>Musauschule (Ecole de la Musau)</i> in Straßburg-Neudorf/Strasbourg-Neudorf	228
15.5.4.3	Die <i>Neufeldschule (Ecole de Neufeld)</i> in Straßburg-Neudorf/Strasbourg-Neudorf	229
15.5.4.4	Die <i>Kaufmännische Fortbildungsschule (Lycée Geiler de Kaysersberg)</i>	231
15.5.5	Weitere Schulbauten im Elsaß	232
15.5.5.1	Das <i>Gymnasium (Collège Koeberlé)</i> in Schlettstadt/Sélestat	232
15.5.5.2	Das <i>Katholische Lehrerinnenseminar (Institut Universitaire de Formation des Maîtres)</i> in Schlettstadt/Sélestat	233
15.5.5.3	Die <i>Technische Lehrlingsschule (Lycée d'enseignement professionnel Gay Lussac)</i> in Mülhausen/Mulhouse	234
15.5.5.4	Die <i>Grillenbreitschule (Ecole Jean Macé)</i> in Colmar	235
15.5.5.5	Landschulhäuser	235
15.5.5.6	Die <i>St.-Josephs-Schule (Ecole Pasteur)</i> in Colmar	236
15.6	Der Heimatstil in Lothringen	236
15.6.1	Die Förderung des Heimatstils durch die Bezirksregierung	236
15.6.2	Das <i>Lehrerseminar (Ecole normale)</i> in Montigny und die <i>Landwirtschaftliche Realschule (Lycée agricole du Val de Seille)</i> in Château-Salins	238
15.6.3	Die <i>Volksschule in der Paixhansstraße (Ecole Paixhans)</i> in Metz	239
15.6.4	Die <i>Höhere Mädchenschule (Lycée Georges de la Tour)</i> in Metz	240
15.6.5	Die <i>Oberrealschule (Lycée Louis Vincent)</i> in Metz	243
15.6.6	Schulbauten in Diedenhofen/Thionville – Die <i>Bergbauschule (Chambre des métiers)</i> und das <i>Gymnasium (Lycée Charlemagne)</i>	243
15.7	Die Schulhausarchitektur in Elsaß-Lothringen – Vom französischen Neoklassizismus zum Heimatstil	244
16	Die Kirchenneubauten	245
16.1	Die konfessionelle Situation in Elsaß-Lothringen	245
16.2	Die Planungszuständigkeit	246
16.3	Die Baustile des reichsländischen Sakralbauwesens im Überblick	247
16.4	Der Neuaufbau kriegszerstörter Kirchen	247
16.4.1	Die <i>Neue Kirche (Temple Neuf)</i> in Straßburg/Strasbourg	247
16.4.2	Die <i>Friedenskirche (Temple)</i> von Fröschweiler/Froeschwiller	250
16.4.3	Wiedergutmachungsleistungen und Regierungsinteressen an kriegszerstörten Kirchen	252
16.5	Die Garnisonskirchen	253
16.5.1	Die <i>Evangelische Garnisonskirche (St Paul)</i> in Straßburg/Strasbourg	253
16.5.2	Die <i>Katholische Garnisonskirche (St Maurice)</i> in Straßburg/Strasbourg	258
16.5.3	Die protestantischen Garnisonskirchen in Metz, Hagenau/Haguenau und Mörchingen/Morhange	260
16.5.4	Die Garnisonskirchen – Schlußbetrachtung	261
16.6	Die Neoromanik in Elsaß-Lothringen – Okkupationsstil oder architektonische Modeerscheinung?	261
16.6.1	Die neoromanischen Sakralbauten im Elsaß	262
16.6.1.1	Die <i>Katholische Jung-St.-Peter-Kirche (St Pierre-le-Jeune cath.)</i> in Straßburg/Strasbourg	262
16.6.1.2	Die Synagoge in Straßburg/Strasbourg	265
16.6.1.3	Die katholische Pfarrkirche oder <i>Herz-Jesu-Kirche (Basilique du Sacré-Cœur)</i> in Lutterbach	265
16.6.2	Die neoromanischen Kirchen in Lothringen	266
16.6.2.1	Die <i>Evangelische Stadtkirche (Temple Neuf)</i> in Metz	266
16.6.2.2	Weitere Bauprojekte in Lothringen: Plantières-Queuleu (Metz), Montigny, Sorbey und Dabo	272
16.6.3	Die Neoromanik in Elsaß-Lothringen – Zusammenfassung	277
16.7	Die französische Bauschule im reichsländischen Sakralbau	277

16.8	Der Heimatstil	279
16.8.1	<i>St. Morand</i> bei Altkirch	280
16.8.2	Die <i>Genoveva-Kirche (Ste Geneviève)</i> in Mülhausen/Mulhouse	280
16.8.3	Die Pfarrkirche (<i>Eglise paroissiale</i>) in St. Louis-lès-Bitche	281
16.8.4	Die protestantischen Pfarrkirchen von Eduard Fürstenau	281
16.8.5	Der Heimatstil in Straßburg/Strasbourg: <i>St. Sauveur</i> in Kronenburg/Cronenbourg, die <i>Magdalenenkirche (Ste Madeleine)</i> und die <i>Katholische Alt-St.-Peter-Kirche (St Pierre-le-Vieux cath.)</i>	283
16.9	Der reichsländische Kirchenbau – Stilvielfalt als Ausdruck unterschiedlicher Interessenlagen im Grenzraum	286
17	Beispiele aus der Denkmalpflege in Elsaß-Lothringen – Die Kathedralen- und Kirchenrestaurierungen	287
17.1	Die Organisation des Denkmalschutzes in Elsaß-Lothringen	287
17.2	Das Straßburger Münster	288
17.2.1	Das <i>Frauenwerk/Oeuvre Notre-Dame</i>	288
17.2.2	Die Erneuerung der Vierungskuppel	289
17.2.3	Das Projekt zum Bau eines Südturmes	291
17.2.4	Das Straßburger Münster – Eine denkmalgerechte Restaurierung	293
17.3	Die Abteikirche <i>St. Peter-und-Paul (St Pierre-et-Paul)</i> in Weißenburg/Wissembourg	294
17.4	Die Kirche in Ottmarsheim	296
17.5	Die Abteikirche <i>St. Fides (Ste Foy)</i> in Schlettstadt/Sélestat	296
17.6	Turmrestaurierungen	300
17.6.1	<i>St. Martin</i> in Metz	300
17.6.2	Die Wahl des Rautenhelmes nach rheinisch-romanischem Vorbild bei Turmrestaurierungen im Reichsland	301
17.7	Die katholische Pfarrkirche <i>St. Peter-und-Paul (St Pierre-et-Paul)</i> in Mörchingen/Morhange	302
17.8	Die Kathedrale von Metz	304
17.8.1	Baugeschichte	305
17.8.2	Die Restaurierungsarbeiten während der Reichslandzeit	309
17.8.2.1	Das Liebfrauenportal	310
17.8.2.2	Das Westportal	311
17.8.2.3	Weitere Projekte auf dem Weg zur "Fertigstellung" der Kathedrale	317
17.8.3	Die Restaurierungsmethoden	320
17.8.4	Politische Motive im Umfeld der Restaurierung	321
17.8.4.1	Die deutschen Interessen	321
17.8.4.2	Die Reaktionen profranzösischer Vertretungen	322
17.9	Die Restaurierungen in Elsaß-Lothringen und ihr politischer Hintergrund	323
17.10	Restaurierungsprogramme als Manifestation politischer Herrschaftsansprüche in annektierten oder vertraglich zugesprochenen Gebieten	324
18	Die Baupolitik Wilhelms II. im Reichsland Elsaß-Lothringen – Der kaiserliche Landsitz von Urville/Courcelles-Chaussy und die Haut-Koëningsbourg	325
18.1	Die Besitzungen Wilhelms II. in Urville und Courcelles-Chaussy ("Kaiserkurzel") in Lothringen	325
18.1.1	Der kaiserliche Landsitz von Urville	325
18.1.2	Die <i>Kaiserkirche (Temple)</i> von Courcelles-Chaussy	326
18.1.3	Die kaiserlichen Stiftungen	327
18.1.4	Urville und Courcelles-Chaussy – Eine deutsch-evangelische Mustergemeinde im katholisch-frankophonen Lothringen	328
18.2	Das Schloß von Landonvillers – Ein Denkmal des Deutschtums in Lothringen	329

18.3	Die Hohkönigsburg/Haut-Kœnigsbourg	332
18.3.1	Der Weg zum Wiederaufbau	332
18.3.2	Die Motive für die Restaurierung	333
18.3.3	Die Ausweitung der Restaurierung zur politischen Affäre	335
18.3.4	Planung und Ausführung	336
18.3.5	Erneute Diskreditierungsversuche der Opposition	339
18.3.6	Die Einweihung der Burg	340
18.4	Die kaiserliche Baupolitik Wilhelms II. in Elsaß-Lothringen	342
18.5	Die reichsländische Baupolitik Wilhelms II. im nationalen Kontext	343
19	Das öffentliche Bauwesen in Elsaß-Lothringen 1871-1918 – Schlußbetrachtung	345
19.1	Stilentwicklung und Stilpräferenzen	345
19.2	Der Einfluß der politischen Verwaltungsebenen auf die Architektur	345
19.3	Die politische Instrumentalisierung des öffentlichen Bauwesens in Elsaß-Lothringen	347
19.4	Die Politisierung von Architektur in der öffentlichen Meinung	348
20	L'architecture publique en Alsace-Lorraine au temps de l'empire allemand (1871-1918). Résumé	350
21	Anhang	355
21.1	Verzeichnis der Architekten	355
21.2	Quellen- und Literaturverzeichnis	370
21.3	Konkordanz der deutschen und französischen Ortsnamen	380
21.4	Konkordanz der deutschen und französischen Kirchennamen	381
21.5	Verzeichnis der Abkürzungen	382

Sommaire

1	Introduction	17
2	Sources et recherches	19
3	Les conditions historico-politiques en Alsace-Lorraine	22
3.1	L'annexion	22
3.2	La situation politique exceptionnelle du <i>Reichsland</i> d'Alsace-Lorraine	23
4	La reconstruction des bâtiments endommagés par la guerre de 1870/71	25
5	Changement et continuité dans la façon de construire en Alsace-Lorraine après l'annexion	27
6	L'organisation des travaux de construction en Alsace-Lorraine	28
6.1	La construction communale	28
6.2	La construction au niveau régional et au niveau départemental	29
7	Formation et origine des architectes intervenant en Alsace-Lorraine	30
8	La politisation d'architectes français et de juges lors de concours d'architecture en Alsace-Lorraine	35
9	Les extensions des villes de Strasbourg et de Metz. Modèles d'urbanisme allemand durant le Second Empire allemand	37
9.1	Conditions et planification de l'extension	37
9.2	Les plans de construction	40
9.3	La politisation de l'extension des villes de Strasbourg et de Metz	50
10	L'agrandissement de Strasbourg en capitale du <i>Reichsland</i> . Le nouveau centre de pouvoir et d'instruction de la <i>nouvelle ville</i>	53
10.1	Sources	53
10.2	L'université "Kaiser Wilhelm"	54
10.2.1	La création d'une "université impériale" à Strasbourg	54
10.2.2	Le projet de construction de l'université	56
10.2.3	La renaissance italienne contre le gothique allemand. Le choix du style dans la discussion politique concernant le bâtiment universitaire	59
10.2.4	Description et iconographie de la construction du bâtiment universitaire	61
10.2.5	Les bâtiments des instituts	66
10.2.6	L'université "Kaiser Wilhelm". Symbole de l'unité allemande, construction urbaine de prestige et lieu de propagande de l'instruction allemande dans le territoire annexé	68
10.3	Le palais de l'Empereur (Palais du Rhin)	69
10.3.1	"Un domicile pour l'empereur dans la capitale du Reichsland". Motifs pour la construction du palais de l'Empereur	69
10.3.2	L'évolution de la planification	70
10.3.3	Description et iconographie du palais	72
10.3.4	L'intérieur	80
10.3.5	Les modèles à Berlin et à Strasbourg	82
10.3.6	Le palais de l'Empereur, symbole de la domination du nouvel ordre politique dans le <i>Reichsland</i>	84
10.3.7	Epilogue	85
10.4	Le bâtiment du gouvernement régional (<i>Landesausschussgebäude</i>)	85
10.4.1	Divergences politiques dans les avancées du bâtiment parlementaire	85
10.4.2	Le concours pour la construction d'un bâtiment parlementaire	86
10.4.3	Lieu de construction et description du bâtiment	88
10.4.4	Le bâtiment parlementaire, vitrine politique de la représentation de l'Alsace-Lorraine	91
10.5	La bibliothèque universitaire et bibliothèque régionale	93
10.5.1	L'évolution de la planification	93
10.5.2	Description et iconographie de la construction	95
10.5.3	Le bâtiment de la bibliothèque, architecture représentative pour la place de l'Empereur	98
10.6	Les bâtiments ministériels pour l'administration de l'Alsace-Lorraine	99
10.6.1	Planification	99
10.6.2	Description et iconographie des constructions	100
10.7	Les bâtiments pour l'instruction et l'administration dans le centre de pouvoir de la <i>nouvelle ville</i> . Une analyse stylistique et urbanistique	102
11	L'architecture des gares	106
11.1	Les chemins de fer en Alsace-Lorraine	106
11.2	Sources	106
11.3	Les gares	107
11.3.1	La gare de frontière de Nouvel-Avicourt	107
11.3.2	L'ancienne gare de Metz	108

11.3.3	La gare de Strasbourg	110
11.3.4	Petits et moyennes stations	115
11.3.5	La gare de Colmar	117
11.3.6	La gare de triage de Hausbergen et le style régional dans l'architecture des chemins de fer	120
11.3.7	La gare néo-romane de Metz ("Nouvelle gare")	121
11.4	L'architecture des gares en Alsace-Lorraine. Conclusion	136
12	Les bâtiments postaux	137
12.1	L'administration postale allemande en Alsace-Lorraine	137
12.2	Sources	137
12.3	La planification de l'architecture des postes du <i>Reichsland</i>	138
12.3.1	Le conseiller principal d'architecture postale, Ludwig Bettcher	138
12.3.2	Le directeur général du ministère de la poste, Heinrich von Stephan	139
12.3.3	Guillaume II	140
12.4	Le choix du style	140
12.5	Les postes	141
12.5.1	La poste de Sélestat	142
12.5.2	Les postes de Ribeauvillé et Saint-Louis	143
12.5.3	La poste de Riquewihir	145
12.5.4	La poste de Colmar	145
12.5.5	La poste de Wissembourg	145
12.5.6	Colmar et Wissembourg, exemples d'architecture postale facilement copiable et échangeable	148
12.5.7	La poste de Mulhouse	149
12.5.8	La poste de Saverne	151
12.5.9	La poste de Strasbourg	152
12.5.10	La poste de Haguenau	159
12.5.11	La poste de Bouxwiller	160
12.5.12	La poste de Thionville	161
12.5.13	Le bâtiment postal de la gare de Metz	162
12.5.14	La poste principale de Metz	163
12.6	L'architecture postale en Alsace-Lorraine. Conclusion	169
13	Casernes et bâtiments de l'administration militaire	170
13.1	La militarisation de l'Alsace-Lorraine	170
13.2	Les casernes	171
13.2.1	La caserne de l'empereur Guillaume (caserne Lefèbvre) à Mulhouse	171
13.2.2	La caserne du roi Charles (caserne Schweisguth) à Sélestat	172
13.2.3	La caserne de l'Infanterie (caserne Aimé) à Haguenau	173
13.2.4	La caserne Steinmetz (caserne Bellecroix) à Metz	173
13.2.5	La caserne des Pionniers (caserne Riberpray) à Metz	175
13.2.6	La schématisation des casernes d'Alsace-Lorraine	175
13.2.7	La caserne de l'artillerie (quartier Lizé) à Strasbourg-Neuhof	180
13.3	Bâtiments de l'administration militaire	180
13.3.1	Le bâtiment du commandement général du XVI ^e corps d'armée (palais du Gouverneur) à Metz	180
13.3.2	L'intendance du XVI ^e corps d'armée (état major) à Metz	182
13.4	La construction militaire en Alsace-Lorraine. Architecture fonctionnelle sans connotation politique nationale	183
14	La construction judiciaire en Alsace-Lorraine	185
14.1	La responsabilité de la planification	185
14.2	La construction judiciaire en Alsace-Lorraine. Aperçu sur les styles	186
14.3	Les bâtiments judiciaires	193
14.3.1	Le tribunal d'instance à Guebwiller	193
14.3.2	Le tribunal de grande instance et d'instance à Strasbourg	195
14.3.3	Le tribunal d'instance à Mulhouse	197
14.3.4	La cour d'appel à Colmar	199
14.3.5	Le tribunal de grande instance et d'instance à Sarreguemines	203
14.4	La construction judiciaire. Résumé	206
15	La construction scolaire	207
15.1	L'instruction en Alsace-Lorraine	207
15.2	Déroulement de la planification	208
15.3	L'école de construction française	208
15.3.1	L'école de garçons St Nicolas à Haguenau	208
15.3.2	L'école de garçons (école Jean-Frédéric Wentzel) à Wissembourg	209
15.3.3	L'école catholique de garçons (école du Centre) à Sélestat	210
15.3.4	L'école de Chimie à Mulhouse	211
15.3.5	L'école Schoepflin à Strasbourg	212
15.3.6	Les mairies-écoles à Hindisheim, Kingersheim et Rombas	213
15.3.7	L'école des Arts Décoratifs à Strasbourg	213
15.3.8	L'école technique (lycée René Cassin) à Strasbourg	215

15.4	"L'école du catalogue". Eclectisme stylistique dans l'architecture d'écoles entre la construction de tradition française et le mouvement pour la préservation régionale	216
15.4.1	Le lycée à Bouxwiller (Bas-Rhin)	218
15.4.2	Le collège Foch à Strasbourg	218
15.4.3	L'école de la Grève à Metz	219
15.4.4	L'école Dragon à Strasbourg	220
15.5	Le style régional entre l'historisme et les prétentions du modernisme en Alsace	222
15.5.1	L'école supérieure de jeunes filles (école des Pontonniers) à Strasbourg	222
15.5.2	L'école élémentaire (école Boecklin à La Robertsau) à Strasbourg	224
15.5.3	De Johann Karl Ott à Fritz Beblo. La transformation dans l'architecture scolaire strasbourgeoise	226
15.5.4	Les bâtiments scolaires de Fritz Beblo à Strasbourg	226
15.5.4.1	L'école Saint-Thomas	226
15.5.4.2	L'école de la Musau à Strasbourg-Neudorf	228
15.5.4.3	L'école de Neufeld à Strasbourg-Neudorf	229
15.5.4.4	L'école de commerce (lycée Geiler de Kaysersberg)	231
15.5.5	Autres bâtiments scolaires en Alsace	232
15.5.5.1	Le lycée (collège Koeberlé) à Sélestat	232
15.5.5.2	L'école normale catholique (institut universitaire de formation des maîtres) à Sélestat	233
15.5.5.3	L'école technique d'apprentissage (lycée d'enseignement professionnel Gay Lussac) à Mulhouse	234
15.5.5.4	L'école Grillenbreit (école Jean Macé) à Colmar	235
15.5.5.5	Ecoles régionales	235
15.5.5.6	L'école Saint-Joseph (école Pasteur) à Colmar	236
15.6	Le style régional en Lorraine	236
15.6.1	L'encouragement du style régional par l'administration du département	236
15.6.2	L'école normale à Montigny et l'école technique agricole (lycée agricole du Val de Seille) à Château-Salins	238
15.6.3	L'école Paixhans à Metz	239
15.6.4	L'école supérieure de jeunes filles (lycée Georges de la Tour) à Metz	240
15.6.5	Le collège supérieur (lycée Louis Vincent) à Metz	243
15.6.6	Bâtiments scolaires à Thionville - L'école des mines (chambre des métiers) et le lycée (lycée Charlemagne)	243
15.7	L'architecture scolaire en Alsace-Lorraine. Du néo-classicisme français au style régional	244
16	Les nouveaux édifices du culte	245
16.1	La situation confessionnelle en Alsace-Lorraine	245
16.2	La responsabilité de la planification	246
16.3	Résumé des styles de construction d'édifices culturels en Alsace-Lorraine	247
16.4	Les nouvelles constructions d'églises détruites par la guerre	247
16.4.1	Le Temple Neuf à Strasbourg	247
16.4.2	"L'église de la paix" (temple) à Frœschwiller	250
16.4.3	Les intérêts de l'administration concernant la réfection des églises endommagées par la guerre	252
16.5	Les églises de garnison	253
16.5.1	L'église de garnison protestante (Saint-Paul) à Strasbourg	253
16.5.2	L'église de garnison catholique (Saint-Maurice) à Strasbourg	258
16.5.3	Les églises de garnison protestantes à Metz, Haguenau et Morhange	260
16.5.4	Les églises de garnison. Conclusion	261
16.6	Le néo-roman en Alsace-Lorraine. Style d'occupation ou apparence de mode architecturale?	261
16.6.1	Les édifices culturels néo-romans en Alsace	262
16.6.1.1	L'église Saint-Pierre-le-Jeune catholique à Strasbourg	262
16.6.1.2	La synagogue à Strasbourg	265
16.6.1.3	L'église paroissiale catholique (basilique du Sacré-Cœur) à Lutterbach	265
16.6.2	Les églises néo-romanes en Lorraine	266
16.6.2.1	L'église protestante (Temple Neuf) à Metz	266
16.6.2.2	Autres projets de construction en Lorraine: Plantières-Queuleu (Metz), Montigny, Sorbey et Dabo	272
16.6.3	Le néo-roman en Alsace-Lorraine. Résumé	277
16.7	L'école de construction française dans la construction d'édifices culturels en Alsace-Lorraine	277
16.8	Le style régional	279
16.8.1	Saint-Morand près d'Altkirch	280
16.8.2	L'église Sainte-Geneviève à Mulhouse	280
16.8.3	L'église paroissiale à Saint-Louis-lès-Bitche	281
16.8.4	Les églises paroissiales protestantes d'Eduard Fürstenau	281
16.8.5	Le style régional à Strasbourg: Saint-Sauveur à Cronembourg, l'église Sainte-Madeleine et l'église Saint-Pierre-le-Vieux catholique	283
16.9	La construction d'édifices culturels en Alsace-Lorraine. Les cathédrales et les restaurations d'églises	286
17	Exemples de protection de monuments historiques en Alsace-Lorraine. La restauration des cathédrales et des églises	287
17.1	L'organisation de la protection des monuments historiques en Alsace-Lorraine	287
17.2	La cathédrale de Strasbourg	288

17.2.1	L'œuvre Notre-Dame	288
17.2.2	La rénovation de la coupole du transept	289
17.2.3	Le projet de construction d'une deuxième tour	291
17.2.4	La cathédrale de Strasbourg. Une restauration fidèle à la protection des monuments historiques	293
17.3	L'église abbatiale Saint-Pierre et Saint-Paul à Wissembourg	294
17.4	L'église à Ottmarsheim	296
17.5	L'église abbatiale de Sainte-Foy à Sélestat	296
17.6	Restauration de tours	300
17.6.1	Saint-Martin à Metz	300
17.6.2	Le choix des cimes rhomboïdales d'après des exemples romans rhénans dans la restauration de tours	301
17.7	L'église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul à Morhange	302
17.8	La cathédrale de Metz	304
17.8.1	Histoire de la construction	305
17.8.2	Les travaux de restauration durant l'empire allemand	309
17.8.2.1	Le portail Notre-Dame	310
17.8.2.2	Le portail ouest	311
17.8.2.3	Autres projets en vue d'un "achèvement" de la cathédrale	317
17.8.3	Les méthodes de restauration	320
17.8.4	Considérations politiques dans le contexte de la restauration	321
17.8.4.1	Les intérêts allemands	321
17.8.4.2	Les réactions des représentations pro-françaises	322
17.9	Les restaurations en Alsace-Lorraine et leur arrière-plan politique	323
17.10	Des programmes de restauration comme manifestation de prétentions de domination politique dans les régions annexées ou attribuées contractuellement	324
18	La politique de construction de Guillaume II en Alsace-Lorraine. La demeure impériale d'Urville/Courcelles-Chaussy et le Haut-Kœnigsbourg	325
18.1	Les possessions de Guillaume II à Urville et Courcelles-Chaussy en Lorraine	325
18.1.1	La demeure impériale d'Urville	325
18.1.2	L'église impériale (temple) de Courcelles-Chaussy	326
18.1.3	Les fondations impériales	327
18.1.4	Urville et Courcelles-Chaussy. Un exemple de communauté germano-protestante en Lorraine catholique francophone	328
18.2	Le château de Landonvillers. Un monument de la germanisation en Lorraine	329
18.3	Le Haut-Kœnigsbourg	332
18.3.1	La voie de la reconstruction	332
18.3.2	Les motifs de la restauration	333
18.3.3	L'extension de la restauration en affaire politique	335
18.3.4	Planification et exécution	336
18.3.5	Nouvelles tentatives de discrédits de l'opposition	339
18.3.6	L'inauguration du château	340
18.4	La politique de construction de Guillaume II en Alsace-Lorraine	342
18.5	La politique de construction en Alsace-Lorraine de Guillaume II dans le contexte national	343
19	La construction publique en Alsace-Lorraine. Conclusion	345
19.1	Développement et préférences stylistiques	345
19.2	L'influence des instances politiques sur l'architecture	345
19.3	L'instrumentalisation politique de la construction publique en Alsace-Lorraine	347
19.4	La politisation de l'architecture dans l'opinion publique	348
20	L'architecture publique en Alsace-Lorraine au temps de l'empire allemand (1871-1918). Résumé	350
21	Appendice	355
21.1	Index d'architectes	355
21.2	Sources et bibliographie	370
21.3	Concordance des noms de lieux allemands et français	380
21.4	Concordance des noms d'églises allemands et français	381
21.5	Abrégé de listes	382