

# *Inhalt*

Vorwort	6
Zum Geleit	8
Dank	9
<i>Judit Geskó</i>	10
Die Entstehung von Pál Majovszkys Sammlung französischer Zeichnungen des 19. Jahrhunderts Ein Konservativer für die Modernen	
<i>Hans A. Lüthy</i>	20
Bemerkungen zum Kunstleben in Bern im 19. und frühen 20. Jahrhundert	
<i>Oskar Bättschmann</i>	24
Zeichnen und Zeichnung im 19. Jahrhundert	
Katalog der Werke	35
Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur	313