

Sommaire

11	L'architecture rurale , par Jean Cuisenier
13	Propositions théoriques et conventions terminologiques pour une typologie de l'architecture rurale , par Jean Cuisenier
	Introduction , par Henri Raulin
21	1. Le Dauphiné et son habitat ancien
21	1.1. Le système écologique et son évolution
22	1.2. Ressources en pierres
22	1.3. Ressources en bois
22	1.4. Traces d'occupation ancienne
23	1.5. Signification historique et culturelle de la construction « pièce sur pièce »
23	2. Limites et frontières culturelles
23	2.1. La langue
24	2.2. Le droit et les institutions familiales
24	2.3. Classes d'âge. Rôles masculins et rôles féminins
25	2.4. Rituels et pratiques religieuses
25	2.5. Relations entre l'homme et les animaux domestiques
26	3. Les formes de groupement de l'habitat
29	4. Destination économique de la maison : place de l'agriculture et de l'élevage
30	5. Les genres de maisons
32	6. Maisons dauphinoises et rhodaniennes
32	6.1. Types de groupement des bâtiments d'habitation et d'exploitation
32	6.2. Modèle savant et architecture paysanne : l'influence de la Grande-Chartreuse
34	6.3. Toiture des maisons du genre dauphinois : Couverture et pente du toit - Charpente - Charpente de la grange cartusienne
36	6.4. Extension du genre : Maisons d'habitation du type de la grange cartusienne - Le sous-type de la maison dauphinoise méridionale - Un procédé de construction particulier : la construction en pisé banché
39	7. Maisons de montagne
40	7.1. Types prédominants dans le massif de Belledonne
40	7.2. Types prédominants dans le Vercors : Type du plateau de Lans - Types périphériques dans la zone périphérique du sud-est (Vercors)
44	7.3. Types prédominants dans l'Oisans : Les maisons en hauteur, type principal et variantes - Les maisons en longueur : le modèle élémentaire et son développement
46	7.4. Types prédominants dans le Valgaudemar
47	7.5. Types prédominants dans le Briançonnais : Le type A et ses variantes - Le type B et ses variantes - Le type C et ses variantes - Un procédé de construction remarquable, la construction « pièce sur pièce »
55	7.6. Types prédominants dans le Gapençais, le Champsaur et le Dévoluy
56	8. Maisons du genre provençal
56	8.1. Détermination du genre : Mode de groupement et matériau de construction - La question de la tuile dite « romaine »
59	8.2. Construction en agglomération et construction isolée
59	8.3. Du module initial au groupement de bâtiments
61	8.4. Traits distinctifs et différenciation sociale, arcades, loggias et colombiers
62	9. Exploitation et famille dans la communauté villageoise
62	9.1. Continuité familiale. Transmission de la maison
62	9.2. Le rituel du mariage
62	9.3. Le rituel de protection de la maison
63	9.4. Localisation des activités économiques : bâtiments à usage commun
63	9.5. Espace privé et espace public
64	10. Maisons rurales d'aujourd'hui
64	10.1. Situation initiale
64	10.2. Changements de programme économique et social
64	10.3. Modification des composantes architecturales
66	Index typologique
70	Glossaire des termes utilisés dans le texte
73	Bibliographie

Monographies

77	I. Bas Dauphiné
117	II. Chartreuse - Grésivaudan et Belledonne - Cluse de Grenoble
141	III. Vercors
169	IV. Trièves - Bochaîne
197	V. Oisans
209	VI. Valgaudemar - Champsaur
219	VII. Briançonnais - Vallouise - Queyras - Embrunais
243	VIII. Dévoluy - Gapençais
253	IX. Diois - Baronnies - Vallée du Rhône
277	Index des monographies

Avis au lecteur

Il est possible d'utiliser cet ouvrage de plusieurs manières différentes. Le lecteur désireux de prendre un premier contact avec l'architecture rurale de la région concernée pourra commencer par consulter les monographies qui constituent la deuxième partie du volume; s'il souhaite, au contraire, avoir tout de suite une approche plus systématique, il lui sera plus utile de commencer par lire l'introduction. Il verra ensuite un intérêt particulier dans l'étude de l'index typologique et du glossaire qui viennent à la fin de cette introduction.

Enfin, si le lecteur est soucieux d'apprécier l'ensemble du projet que constitue le *Corpus de l'architecture rurale française*, il ne manquera pas de lire l'article de Jean Cuisenier: *Propositions théoriques et conventions terminologiques pour une typologie de l'architecture rurale*. Il y trouvera les fondements scientifiques de ce projet et une idée des exploitations méthodiques auxquelles il peut donner lieu.