

Inhalt

I	Von Insel zu Insel	9
	Die Bibliothek in Berlin	14
	Die Besiegten	19
	Der Fremde	24
	Der Turm	27
	Prolog zum Hörspiel <i>Der Turm</i>	54
	Der Schatten des Körpers des Kutschers	55
	Avantgarde Film	66
II	Abschied von den Eltern	71
	Der große Traum des Briefträgers Cheval	84
	Fluchtpunkt	97
	Das Gespräch der drei Gehenden	110
	Bericht über Einrichtungen und Gebräuche in den Siedlungen der Grauhäute	119
III	Marat/Sade	139
	Anmerkungen zum geschichtlichen Hintergrund unseres Stückes	154
IV	Frankfurter Auszüge	161
	Meine Ortschaft	198
	Laokoon oder Über die Grenzen der Sprache	209
	10 Arbeitspunkte eines Autors in der geteilten Welt	225
	Viet Nam Diskurs	232
	Notizen zum dokumentarischen Theater	245
V	Trotzki im Exil	257
	Hölderlin. Neufassung	267
	Rekonvaleszenz	281
VI	Die Ästhetik des Widerstands	287
	<i>Erläuterungen</i>	321
	<i>Vita</i>	333