

Onderzoek en restauratie van de kloostervleugels <i>A.G. Schulte en A.A.M. Warffemius</i>	140	De kerkschat van klooster en parochiekerk <i>Peter te Poel</i>	263
Het gebouw als bron	140	Kerkzilver uit de stiftskerk	263
De zuidvleugel	141	Zilver uit de oude parochiekerk Sint-Martinus	265
De westvleugel of stiftvleugel	146	Ontheemde stift dames	266
De gevels van het stiftgebouw	148	Sporen van het verblijf in Roermond	268
Plattegronden	155	Negentiende-eeuws zilver	268
De hospitaalperiode	156	Gerlachus weer thuis	270
De stiftvleugel als boerderij	157		
Het proostenhuis of château	163	Kleurenafbeeldingen	273
Gevels	163		
Begane grond	168	Binnen en buiten de enclavemuur	307
Kelders	173	<i>A.G. Schulte</i>	
Verdieping	176	Van kloostertuin tot park	307
Zolder	181	De claustrale muur, toegangspoorten en tuinhuizen	308
De verbindingsgang langs de kerk	181	Het kerkhof, grafstenen en mausoleum	315
		De Gerlachusput	318
		De Gerlachuskapel	321
DE SINT-GERLACHUSKERK			
Het kerkgebouw <i>A.G. Schulte</i>	187	DE HOEVECOMPLEXEN VAN KLOOSTER EN CHÂTEAU	
De oudste kloosterkerken	187		
De 18de-eeuwse kerk – kloosterkapel en parochiekerk	193	De pachthof	325
Beschrijving van het kerkgebouw	194	<i>A.G. Schulte en A.A.M. Warffemius</i>	
De toren	202	Economiegebouw als oogstpaleis	325
De kerkvloer	207	Restauratiepogingen zonder succes	327
Glas-in-lood	209	Redding, restauratie en nieuwbouw	331
De sacristie	210	Bronnen voor bouwhistorisch onderzoek	333
		Couven door de ogen van Soiron	334
De wand- en gewelfschilderingen <i>A.G. Schulte</i>	213	De pachthof in onderdelen – paviljoens	336
Johann Adam Schöpf	214	Grote pachthofschuur	342
Schöpfs decoratieprogramma voor Sint-Gerlach	215	Vleugels tussen de paviljoens	349
Wandopbouw en gewelfindeling	221	Architectonische verwantschap	352
Het iconografisch programma	222	De kasteelhoeve	355
De schilderingen in het koor	223	<i>A.G. Schulte en A.A.M. Warffemius</i>	
De wand- en gewelfdecoratie in het schip	226	Van grasplaats tot cour	355
De Gerlachuscyclus	226	Erfstructuur en ligging van de gebouwen	357
De drie doeken van H. Bröcker	230	De erfindeling	359
Westmuur en plafond van het nachtkoor	231	De 19de-eeuwse bedrijfsgebouwen	361
Restauratiegeschiedenis	233	De verdwenen schuren aan de westzijde van de cour	370
Restauratie-voorbereidingsperiode 1950-1970	235		
De restauratie 1972-1978	236	Een nieuwe status met oude luister	375
De hemel op aarde	239	<i>A.G. Schulte</i>	
		Schenkeningen als wisselgeld	376
De kerkinventaris <i>A.G. Schulte</i>	243	Kerk en verbindingsgang	377
Altaren	243	De stiftvleugel	379
Het grafmonument van Sint-Gerlachus	245	Het Château	383
Grafstenen	248	De Pachthof	387
Meubilair	250	Epiloog	389
Het orgel	253		
Verlichting	255	Noten	391
Beelden	255		
Schilderijen	256	Bibliografie	402
Wapenstein en gedenkplaat	260	Register op persoonsnamen	406
		Iconografisch register	410
		Register van kunstenaars en ambachtslieden	410
		Topografisch register	411
		Bronvermelding van de afbeeldingen	415