

Inhaltsverzeichnis.

	Vorwort	6
	Einführung	8
I.	Zwischen Gotik und Barock	13
II.	Polen	31
III.	Weg zum Barock	43
IV.	Der Höhepunkt: Enrico Zuccalli und G. A. Viscardi	53
V.	Die Stukkateure	77
VI.	Eichstätt: Jakob Engel und Gabriele de Gabrieli	87
	Epilog	106
	Summary	109
	Tafelteil	112
	Katalog der Maestri	213
	Katalog der Werke nach Ortschaften	299
	Anhang	360
	SIGNA-Verzeichnis	364
	Bibliographie	366
	Bildnachweis	371