

Inhalt

Seite 8	DIE AUFGABEN DES MÜNSTERBAUMEISTERS Die Innenrestaurierung von 1973–75: Vorgeschichte und Planung – Technische Erläuterungen – Die «lebendigen» Steine – Zielsetzung und Methoden der Restaurierung – Der «neue» Gemeinde- und Predigt- raum – Reversibilität <i>Andreas Theodor Beck</i>
16	DAS MÜNSTER ALS REFORMIERTES GOTTESHAUS Das Ereignis – Der neue Gottesdienst – Die Predigt – Das Abendmahl – Taufe und Bestattung – Gesang und Orgelspiel – Die Orgel – Das refor- mierte Münster und die Bilder – Die rechtlichen Verhältnisse – Konzerte – Im Zeichen ökumenischer Gemeinschaft <i>Peter Rotach</i>
32	ZWISCHEN KONZIL UND REFORMATION
66	ERDBEBENSTIMMUNGEN
91	DIE ROMANISCHE KATHEDRALE <i>François Maurer-Kuhn</i>
138	DIE VORGÄNGERBAUTEN – Ergebnisse der Grabungen 1973/74 Sitz und Kirchen der ersten Basler Bischöfe – Der Haino-Dom aus dem frühen 9. Jahrhundert – Der Adalbero-Dom des frühen 11. Jahrhunderts, auch Heinrichs-Münster genannt <i>Hans Rudolf Sennhauser</i>
145	ZWISCHEN BILDERFREUDE UND BILDERSTURM <i>Diether Rudloff</i>
	BILDTEXTE <i>François Maurer-Kuhn</i>