

# Inhalt

6	Vorwort
8	Einführung
11	Katalog
44	Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur
46	Künstlerverzeichnis (nach Katalognummern)
47	Abbildungen
1	Burgundisch, um 1400
2, 3	Süddeutsch, um 1460–70
4	Süddeutsch, Ende 15. Jahrhundert
5	Oberrhein, um 1465–70
6, 7	Oberrhein, um 1470–80
8–13	Schongauer, Ludwig
14–17	Schongauer, Martin
18	Oberrhein, Ende 15. Jahrhundert
19	Niederrheinisch, um 1500
20–22	Oberrhein, Anfang 16. Jahrhundert
23–41	Holbein, Hans der Ältere
42	Schaffner, Martin
43–46	Schweiger, Jörg
47–53	Dürer, Albrecht
54–62	Baldung, Hans, gen. Grien
57a, 63–65	Oberrhein, um 1510 (Pseudo-Leu)
66	Altdorfer, Albrecht
67	Huber, Wolf
68–78	Manuel, Niklaus, gen. Deutsch
79	Franck, Hans
80	Glaser, Antoni
81, 82	Leu, Hans der Jüngere
83–92	Graf, Urs
93	Basel, um 1517
94	Schnitt, Conrad
95, 96, 99, 101	Holbein, Ambrosius
97, 98, 100	Holbein, Hans der Jüngere
102–127	Holbein, Hans der Jüngere
128, 129	Floris, Frans
130	Franck, Hans, von Brügge
131	Bol, Hans
132–134	Kluber, Hans Hug
135	Ringler, Ludwig
136–139	Bock, Hans der Ältere
140	Heintz, Joseph der Ältere