

INHALT

Vorsatz	1
Halbzeit: Zwischen Phallus und Höhle	5
krank sein (5) - verzichten? (7) - die Verheissung der Frau (8) - der phallische Turm (10) - die mütter- liche Höhle (13) - die utopische Vermittlung (16) - männliche Vor- und Schreckbilder (17) - verzichten (18) - leiden (21)	
Das Einhorn: Regredieren	23
die Realität fliehen (23) - sich zurückphantasie- ren (27) - in den Schoss der Mutter (32) - die Träume der Kindheit (35) - im Erzählen leben und negieren (40) - geborgen in der Mutter (43) - sich dem Aussen entziehen (45) - und das Innen ausgren- zen (48) - regredieren (52)	
Der Sturz: Sich einspinnen	56
in den Erzählstrom eintauchen (56) - im Banne der Wünsche (61) - den patriarchalischen Panzer erfah- ren (66) - die Potenz des Bürgers (70) - im Aus- brechen negieren (76) - aus der ehelichen Realität (79) - ins Erzählen fliehen (88) - und die Kritiker herausfordern (93)	
Der Mann im Panzer	97
Frau und Natur	107
Der Mann in Bewegung	115
Die Gallistl'sche Krankheit (103) - Die Eman- zipation des Mannes (112)	
Nachsatz	129
Literatur	130