

- 7 **Vorwort**
von Christoph Stölzl
- 9 **Tun und Haben: Der Besitz**
von Jean Paul Sartre
- 11 **Das Bild des nackten Körpers im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit**
Diskussionsszenen von Michael Rutschky
- 17 **Nacktheit – gibt's die?**
von Andreas Kuntz-Stahl
- 33 **Glückliche Haut – leidende Haut**
Themen der Aktdarstellung seit der Renaissance
von Ursula Peters
- 56 **Die erotische Daguerreotypie**
von Hans Christian Adam
- 62 **«Akademien»**
Fotografische Studien des nackten Körpers von Künstlern für Künstler
von J. A. Schmoll gen. Eisenwerth
- 65 **Tafelteil I**
Daguerreotypien
Akademien
Künstlerfotografie
- 120 **Körperphantasien auf Reisen**
Anmerkungen zum ethnographischen Akt
von Ricabeth Steiger und Martin Taureg
- 141 **Von der Aktfotografie zur Nacktfotografie**
Zur Entwicklung der Künstlerfotografie seit 1960
von Monika Faber
- 147 **Reise um einen Körper**
Alfred Stieglitz fotografiert Georgia O'Keeffe
von Günter Metken
- 152 **Männerakte**
Notizen zur Kunstfotografie des 19. und 20. Jahrhunderts
von Peter Weiermair
- 161 **«Yang» mit einem Quentchen «Yin»**
Weibliche Sehweisen in der Aktfotografie
von Claire Bonney
- 167 **Ein zweifelhafter Kunst-Genuß? Avantgarde-Ansichten vom weiblichen Körper**
von Michael Köhler
- 169 **Tafelteil II**
Fotokunst (19. und 20. Jahrhundert)
- 221 **Tafelteil III**
Fotokunst (20. Jahrhundert)
- 240 **Der «verbotene» Akt**
Unzüchtige Fotos von 1850 bis 1950
von Erwin J. Haeberle

- 253 **Tafelteil IV**
Der ethnographische Akt
Der erotische Akt (19. und 20. Jahrhundert)
- 285 **Zwei galante Sammler aus Wien: Anton Pachinger und Peter Altenberg**
von Wolfgang Till
- 289 **Pikanterien, Pin-ups & Playmates**
Zur Ästhetik und Geschichte des «erotischen» Aktfotos
von Michael Köhler
- 298 **Der erotische Akt**
Anmerkungen zum Pin-up
von Barbara Hartl
- 301 **Tafelteil V**
Der erotische Akt (20. Jahrhundert)
- 326 **Stimmen zu Nacktheit und Sex in der Werbung**
Eine Dokumentation, zusammengestellt von Michael Köhler
- 334 **Jeder sein Michelangelo oder: Der Körper als Kunstwerk**
von Michael Köhler
- 341 **Lebensreform durch Körperkultur**
«Wir sind nackt und nennen uns du»
von Michael Köhler
- 356 **Als der siebte Schleier fiel**
Tanz und Gymnastik auf dem Weg
zu neuem Körperbewußtsein?
von Gisela Barche
- 363 **«Ideale Befriedigung» oder: Die Vertreibung der Triebe**
Zur Amateuraktfotografie 1925 bis 1945
von Otto Hochreiter
- 367 **Aktfotos aus Amateurhand**
Skizzen zu einer historischen Bestandsaufnahme
von Hans-Eberhard Hess
- 369 **Tafelteil VI**
Bildjournalismus
Körperkultur
Tanzfotografie
Bodybuilding
Amateurakte
- 393 **Die Liebe zur Fotografie**
Über den Umgang von Verlegern, Autoren und Amateuren
mit der Aktfotografie
von Andreas Seltzer
- 399 Verzeichnis der Leihgeber
- 401 Die Autoren – kurz vorgestellt
- 402 Kurzbiographien von Michael Koetzle
- 432 Bibliographie, zusammengestellt von Frank Heidtmann
- 443 Ausgewählte Bibliographie, zusammengestellt von Michael Koetzle
- 449 Fotografen- und Künstler-Register
- 451 Pressestimmen