

FILM-KONZEPTE

Spike Jonze

Herausgeber: Johannes Wende

- 003 Einleitung
- 006 *Henry Keazor & Thorsten Wübbena*
Spike Jonze: Der Versuch einer Spektralanalyse
- 023 *Hans Krah*
Das überschreitende Moment
Bewegung und Stillstand in Spike Jonzes Musikvideos
- 044 *Johannes Wende*
»It's like so unformed – probably not even worth watching.«
Künstlerische Arbeit im Independentkino des Spike Jonze
- 057 *Marie-Luise Angerer*
HER Master's Voice
Eine akusmatische Liebesbeziehung von Spike Jonze
- 067 *André Wendler*
Medien, Netzwerk, Liebe
- 082 *Anna Steinbauer*
Kameraauge und Ohrstöpsel
Das Verhältnis von Sehen und Hören in HER von Spike Jonze
- 095 *Nicolas Freund*
Ein Film über Blumen?
Auf Motiv- und Spurensuche in ADAPTATION.
- 106 Biografie

107 Filmografie

108 Autorinnen und Autoren