

Vorwort	7
Einführung	9
Stifterinschrift	13
Die Bildtafeln	20
I. Der Ambo des Nikolaus von Verdun	89
II. Der Stil des Nikolaus	93
III. Der Altar des Stephan von Sierndorf	111
IV. Das Programm des Ambo	117
Anmerkungen	125
Dokumentation	132
Abbildungen	137
Literaturverzeichnis	165
Abkürzungsverzeichnis	166
Register	167