

Inhalt

Vorwort Noemi Smolik und Robert Fleck	13
Blick auf Wien von außen Noemi Smolik	14
Die Moderne in Österreich nach dem Zerfall der Monarchie Robert Fleck	18
Jacques Le Rider Die Wiener Jahrhundertwende und die Krisen der Identität Robert Fleck	23
wien: heldenplatz Ernst Jandl	26
Die Wiener Schule des Phantastischen Realismus Robert Fleck	27
Hundertwasser Der Prophet mit der Narrenkappe Wieland Schmied	31
Wien und die Postmoderne in der Architektur Friedrich Achleitner	36
Manifest Architektur Hans Hollein	41
Arnulf Rainer Auslöschung und Erlösung Werner Hofmann	42
Alfred Hrdlicka Humanität und Widerstand Walter Jens	45
Künstlerbeitrag Dominik Steiger	49
Acht-Punkte-Proklamation des poetischen Actes H. C. Artmann	50

Der Wiener Aktionismus Robert Fleck	52
Künstlerbeitrag Hermann Nitsch	56
Maria Lassnig »Der Körper stört beim Denken« Noemi Smolik	59
Valie Export Der Tod und das Mädchenmögliche Elfriede Jelinek	62
Künstlerbeitrag Valie Export	63/65
Bruno Gironcoli Skulptur als Leben Robert Fleck	66
Franz West Transformationen des Körperlichen Noemi Smolik	68
Helmut Federle Malerei mit Sprengstoff Noemi Smolik	72
Künstlerbeitrag Dominik Steiger	75
Herrlichkeiten des Schwarzweiß Grafik nach Alfred Kubin Kristian Sotriffer	76
Malerei um 1980 in Österreich Anzinger, Schmalix, Bohatsch Otmar Rychlik	79
Künstlerbeitrag Otto Zitko	80
Siegfried Anzinger Malerei zwischen Abstraktion und Figuration Wilfried Dickhof	86
Herbert Brandl Das Handlungsfeld der Malerei Ulrich Loock	90

Das Konzeptuelle in der österreichischen Gegenwartskunst Markus Brüderlin	93
Künstlerbeitrag Die Damen	95
Ernst Caramelle Your View Karl-Egon Vester	100
Künstlerbeitrag Peter Kogler	102
Peter Kogler Eine neue Form der Körperkunst Robert Fleck	104
Gerwald Rockenschaub »Was ist Kunst?« Johanna Hofleitner	105
Franz Graf Abstrakte Geschichtsschreibung Christian Kravagna	107
Erwin Wurm Das Kunstwerk als Passage Barbara Steiner	109
Heinrich Dunst Der Anspruch der Kunst Peter Weibel	114
Künstlerbeitrag Walter Obholzer	116
Walter Obholzer Malerei und Immaterialität Hans-Ulrich Obrist	118
Brigitte Kowanz Dahinter: Vor-Schein, Licht, Raum und Zeit Uli Bohnen	120
Heimo Zobernig Der Anspruch der Moderne Noemi Smolik	124

Künstlerbeitrag Ferdinand Schmatz/Heimo Zobernig	126
wien (fett fleisch wein butter) Ferdinand Schmatz	128
Eva Schlegel Das Rohe der Fotografie Robert Fleck	129
Die 90er Jahre Von Ilia Gallée zu Elke Krystufek Stella Rollig	131
Kasper König Blick von außen II Noemi Smolik	138
Künstlerbeitrag Dominik Steiger	139
Brückenschläge Die Bildhauer-Symposien Kristian Sotriffer	142
Peter Weibel Philosophie der Kunst Robert Fleck	144
Oswald Oberhuber Der bewegte Beweger Angelika Bäumer	146
Die unendliche Museumsmisere Horst Christoph	149
Rudolf Leopold Österreichs Ludwig Harald Szeemann	156
Die Wiener Secession Alte Kunsthalle für neue Kunst Alexandra Reininghaus	158
MAK - Museum für Angewandte Kunst Das Spannendste in Europa Noemi Smolik	160

Die Galerie Nächst St. Stephan Von der Nachkriegsavantgarde zur spirituellen Abstraktion Robert Fleck	163
Peter Pakesch Kunsthandel und Sammeln in Österreich Noemi Smolik und Robert Fleck	166
Die Galerie Krinzinger Aktionismus und junge österreichische Kunst Peter Weiermair	169
Christian Meyer und Georg Kargl Das Konzept »Galerie Metropol« Ulli Moser	172
Junge Galerien in Wien Eine andere Art von Kunstgeschäft Johanna Hofleitner	176
museum in progress Kunst im medialen Raum Ralph Ubl	182
Prof. Leo Navratil und die Kunststation Gugging Kunst und Psychiatrie Otto Breicha	185
Kurt Kalb Mäzen des Wiener Aktionismus Fritz Grosz	188
Die österreichische Schule des Experimentalfilms Peter Tscherkassky	190
Peter Kubelka Vom Sinn der Sinne Peter Tscherkassky	195
Wiens Gastronomie Ein Rundgang Fritz Grosz	198
Kunst in Niederösterreich und im Burgenland Der neue Musterschüler Peter Zawrel	203
Kunst in der Steiermark Das geheime Zentrum der Avantgarde Harald Trummer	208

Kunst in Kärnten Wo die Kultur baden geht (. . . liegt das Kunstland Kärnten) Christian Kravagna	215
Kunst in Oberösterreich »Ars electronica« und andere Aktivitäten Lore Louis	219
Kunst in Salzburg Keine Stadt der bildenden Kunst? Hemma Schmutz	224
Kunst in Tirol Vom Kunstwunder zur Ebbe Robert Fleck	228
Kunst in Vorarlberg Die aufsteigende Region Christa Häusler	231
Museen, Galerien, Kunstvereine, Versteigerungshäuser, Kunstabhandlungen, Hotels, Cafes, Restaurants	238
Autorenverzeichnis	252
Künstlerbiographien	257
Register	261