

Inhalt

Einleitung	15
 <i>Teil I</i> <i>Kulturelle Abgrenzung von der Bundesrepublik</i>	
Allgemeiner Überblick	21
Kulturaustausch zwischen beiden deutschen Staaten findet kaum statt	26
Was wurde aus den gesamtdeutschen Gesellschaften?	30
Abgrenzung im Sport	32
Die DDR und die „sozialistische Nationalkultur“	35
Eine deutsche Literatur oder „Nationalliteratur der DDR“?	36
„Parteiliche Musik“	40
Die bildende Kunst grenzte sich frühzeitig ab	42
Die Abgrenzung von der Wissenschaft der Bundesrepublik	44
Erziehung im Zeichen der Abgrenzung und das neue Jugend- gesetz der DDR	45
„Abgrenzung — Gebot kirchlichen Dienstes“	47
Die DDR als „Heimstatt aller großen Deutschen“	49
Bewertung der Abgrenzungspolitik der DDR	51