

# Inhalt

- 7 Vorwort
- Heidi Bürklin:*
- 9 Prinz Franz von Bayern –  
Porträt eines Sammlers
- Carla Schulz-Hoffmann:*
- 21 ›Nero malt‹ oder  
›Eine neue Apotheose der Malerei‹
- Peter-Klaus Schuster:*
- 39 ›Das Ende des 20. Jahrhunderts‹ –  
Beuys, Düsseldorf und Deutschland
- 55 Tafelteil und Künstlerviten
- Georg Baselitz 56
- Joseph Beuys 82
- Antonius Höckelmann 90
- Jörg Immendorff 100
- Anselm Kiefer 112
- Imi Knoebel 114
- Markus Lüpertz 116
- Blinky Palermo 124
- A. R. Penck 146
- Sigmar Polke 158
- Arnulf Rainer 176
- Gerhard Richter 186
- Eugen Schönebeck 197
- 201 Katalog
- 211 Anhang
- Biographische Daten der Künstler
- Eigenveröffentlichungen
- Einzel- und Gruppenausstellungen