

11 Vorwort

KIRCHEN

Kirchen und Kirchengestaltung des Mittelalters in Hamburg

- 14 Holzbauten im 9. bis 11. Jahrhundert
- 16 Der große steinerne Dom im 11. und 12. Jahrhundert
- 17 Erste Pfarrkirchen im 12. Jahrhundert
- 17 Die sakralen Bauten im 13. Jahrhundert
- 18 Verantwortlichkeiten und Finanzierung
- 19 Bauhandwerker, Künstler und Kunsthandwerker
- 21 Höhepunkte der Kirchenbaukunst im 14. Jahrhundert
- 24 Baufinanzierung
- 25 Finanzierung der Kirchengestaltung
- 27 Kirchengestaltung
- 29 Bauhandwerker, Künstler und Kunsthandwerker
- 31 Der spätmittelalterliche Kirchenbau im 15. und 16. Jahrhundert
- 33 Sakraltopographie
- 35 Kirchengestaltung
- 35 Politisch motivierte Stiftungen von Rat und
Bürgermeistern
- 38 Stiftungen von Fernfahrer-Gesellschaften
- 38 Stiftungen von Handwerker-Bruderschaften
- 40 Die Kirchengestaltung

Die einzelnen mittelalterlichen Kirchen in Hamburg

Der Hamburger St. Marien Dom

- 44 Baugeschichte
- 49 Ausstattungsgeschichte
- 56 Äußeres
- 58 Inneres
- 59 Ausstattung

St. Petri, die älteste Pfarrkirche der Altstadt

- 69 Baugeschichte
- 71 Ausstattungsgeschichte
- 74 Äußeres
- 75 Inneres
- 76 Ausstattung

St. Nikolai, die Pfarrkirche der Neustadt

- 82 Baugeschichte
- 85 Ausstattungsgeschichte
- 86 Äußeres
- 87 Inneres
- 87 Ausstattung

St.Katharinen, die Pfarrkirche auf der Grimminsel

- 90 Baugeschichte
- 92 Ausstattungsgeschichte
- 93 Äußeres
- 94 Inneres
- 94 Ausstattung

St.Jacobi, die Pfarrkirche im Handwerkerkirchspiel

- 99 Baugeschichte
- 102 Ausstattungsgeschichte
- 106 Äußeres
- 107 Inneres
- 108 Ausstattung

Franziskanerkloster und Franziskanerkirche

St.Marien und Magdalenen

- 115 Baugeschichte
- 118 Ausstattungsgeschichte
- 119 Äußeres
- 121 Inneres
- 121 Ausstattung

Dominikanerkloster und Dominikanerkirche

St.Johannis

- 126 Baugeschichte
- 130 Ausstattungsgeschichte
- 132 Äußeres
- 134 Inneres
- 134 Ausstattung

Die Kirche des Spitals zum Heiligen Geist

- 140 Baugeschichte
- 142 Ausstattungsgeschichte
- 142 Äußeres
- 142 Inneres
- 143 Ausstattung

Die Kirche des Spitals St.Georg

144 Baugeschichte

145 Äußeres

145 Ausstattung

Das Kloster Frauental in Harvestehude

147 Baugeschichte

147 Ausstattungsgeschichte

148 Äußeres

149 Inneres und Ausstattung

Die St. Gertruden-Kapelle

152 Baugeschichte

154 Ausstattungsgeschichte

154 Äußeres

155 Inneres

156 Ausstattung

Die Schar-Kapelle St. Clemens

157 Baugeschichte

158 Äußeres

158 Ausstattung

Der Kreuzweg vom Dom zum Kalvarienberg in St.Georg

160 Geschichte

KÜNSTLER

Bauwerke

164 Holzkirchenbau des 9. bis 11. Jahrhunderts

165 Baumeister der Bezelin-Domkirche

165 Baumeister der einschiffigen Steinkirchen vor 1200

166 Baumeister der Emporenbasilika des Hamburger Doms
im 13. Jahrhundert

166 Baumeister der dreischiffigen Halle des Hamburger Doms
im 13. Jahrhundert

166 Baumeister der ersten Klosterbauten des 13. Jahrhunderts

167 Baumeister der ersten kleinen Backsteinhallen der Kirchspiele
im 13. Jahrhundert

- 167 Baumeister des Klosters Harvestehude nach 1314
- 168 Baumeister der Franziskaner-Klosterkirche
St. Marien-Magdalenen
- 168 Baumeister der Dominikaner-Klosterkirche St. Johannis
- 169 Baumeister der Heiligengeist-Spitalkirche
- 169 Baumeister des Domturms
- 169 Baumeister von St. Petri
- 170 Baumeister von St. Nikolai
- 171 Baumeister von St. Katharinen
- 172 Baumeister von St. Jacobi
- 172 Baumeister von St. Gertruden
- 172 Baumeister des zweiten Südschiffes des Domes
- 173 Baumeister des zweiten Nordschiffes des Domes
- 173 Baumeister der Sakristei von St. Jacobi, 1434
- 174 Baumeister der südlichen Seitenschiffe von St. Jacobi,
1498-1508, und St. Marien-Magdalenen, 1510-1511
- 174 Hinrich Berndes, Baumeister der beiden Türme
von St. Petri und St. Nikolai, 1513-1518
- 175 Baumeister des Novum Aedificium Magnum, 1520

Bildwerke

- 176 Bildwerke im 9. bis 12. Jahrhundert
- 179 Bildwerke im 12. und 13. Jahrhundert
- 180 Der Entwurf des Hamburger Stadtsiegels, vor 1240
- 181 Die Bibel des Magister Karolus, 1255
- 183 Die sächsische Weltchronik, nach 1260
- 183 Das Hamburger Schiffsrecht von 1292 und
das rote Stadtbuch von 1301
- 185 Das Grabmal des Papstes Benedict V. im Chor des
Hamburger Domes, um 1290
- 186 Steinmetzkunst
- 188 Der Lettner im Dom
- 189 Die Skulpturen der Neun Helden im Rathaus
- 190 Die Wandmalereien im Rathaus
- 191 Der Löwenkopftürzieher von St. Petri, 1342
- 193 Goldschmiedearbeit auf dem Deckel eines Lektionars
von St. Petri, um 1380

- 194 Die Hamburger Rotgießer
197 Glasfenster
198 Die ersten seßhaften Bildkünstler in Hamburg und
ihre Organisationen
202 Die Kunsthandwerker-Bruderschaften
203 Bertram von Minden, um 1340-1414
213 Bertrams Zeitgenossen – Künstler ohne erhaltene Werke
215 Magister Francke, um 1380/1385 – nach 1440
219 Hans Bornemann, um 1415-1473
225 Meister des Amtes der Maler und Glaser mit unbekanntem Werk
228 Hinrik Funhof, um 1440-1485
231 Absolon Stumme, um 1430-1505
233 Die Anonymität der Bildschnitzer
235 Die Anonymität der Bronzeskulpteure
236 Hinrik Bornemann, um 1464/1468 - 1499
240 Das illuminierte Stadtrecht von 1497
242 Die »Kreuzigung«, nach 1491, und die »Beweinung«,
um 1520, aus der St. Katharinen-Kirche
244 Meister des Halepagen-Altars Wilm Dedeke, um 1465-1528
- 248 **Nachwort**
- 252 **Anmerkungen**
- 264 **Literatur**
- 286 **Abbildungsnachweis**