

# INHALT

VORWORT		S.	9
EINLEITUNG		S.	10
TYPOLOGIE UND CHRONOLOGIE		S.	13
A. Griechische und kleinasiatische Lampen			
1. Deckrandlampen	Kat.-Nr. 1	S.	13
2. Offene Rundschulterlampen mit glattem Rand	Kat.-Nr. 2 – 4	S.	14
3. Offene Rundschulterlampen mit Randprofil	Kat.-Nr. 5	S.	15
4. Rundschulterlampen mit abgesetztem Rand und geschlossenem Körper	Kat.-Nr. 6	S.	15
5. Rundschulterlampen mit reichem Randprofil und geschlossenem Körper	Kat.-Nr. 7	S.	16
6. Flachsulterlampen mit breitem Rand	Kat.-Nr. 8 – 9	S.	17
7. Knidoslampen	Kat.-Nr. 10	S.	18
B. Ägyptische Lampen			
1. Imitationen griechischer Rundschulterlampen	Kat.-Nr. 11 – 12	S.	19
2. Erotlampen	Kat.-Nr. 13 – 14	S.	20
3. Herzblattlampen	Kat.-Nr. 15 – 17	S.	21
4. Lampen mit Eierstab und geschweiften Schnauze	Kat.-Nr. 18 – 20	S.	22
5. Ägyptische Imitationen von griechischen Lampen	Kat.-Nr. 21 – 23	S.	22
6. Delphinoforme Lampen	Kat.-Nr. 24 – 31	S.	23
7. Lampen mit geschweiften Röhrenschnauze und Signatur A	Kat.-Nr. 32 – 34	S.	26
8. Lampen mit Schultervoluten und geschweiften Schnauze	Kat.-Nr. 35 – 36	S.	26
9. Melonenförmige Lampen	Kat.-Nr. 37 – 38	S.	27
10. Kugelige Lampen mit makedonischem Ornament	Kat.-Nr. 39 – 43	S.	28
11. Zylindrische Lampen mit geschweiften Volutenschnauze	Kat.-Nr. 44 – 45	S.	29
12. Zylindrische Lampen mit eckigen Schnauze	Kat.-Nr. 46 – 48	S.	29
13. Lampen verschiedener Formgebung	Kat.-Nr. 49 – 52	S.	30
C. Polylychnoi			
1. Rechteckige Vielbrenner	Kat.-Nr. 53 – 66	S.	32
2. Aneinandergesetzte Lampen	Kat.-Nr. 67	S.	33
3. Dreischnäuzige Lampen	Kat.-Nr. 68 – 69	S.	34
4. Runde Vielbrenner mit Griffaufsatz	Kat.-Nr. 70 – 72	S.	35

D. Froschlampen	Kat.-Nr. 73–139	S. 37
E. Plastische Lampen		
1. Kopflampen	Kat.-Nr. 140–151	S. 42
2. Fußlampen	Kat.-Nr. 152–153	S. 44
3. Fischlampen	Kat.-Nr. 154	S. 45
4. Kruglampen	Kat.-Nr. 155	S. 46
5. Tragelampen	Kat.-Nr. 156–159	S. 46
F. Lampen aus römischer Zeit		
1. Volutenlampen mit eckiger Schnauze	Kat.-Nr. 160–161	S. 48
2. Lampen mit Schultervoluten und eckiger Schnauze	Kat.-Nr. 162–163	S. 49
3. Volutenlampen mit runder Schnauze	Kat.-Nr. 164–166	S. 49
4. Volutenlampen mit Griffaufsatz	Kat.-Nr. 167–186	S. 51
5. Volutenlampen mit mehreren Schnauzen	Kat.-Nr. 187–189	S. 52
6. Lampen mit runder Schnauze und Schultervoluten	Kat.-Nr. 190–194	S. 53
7. Lampen mit Schnauzenkanal und Ohrenhenkeln	Kat.-Nr. 195	S. 55
8. Lampen mit runder Schnauze	Kat.-Nr. 196–223	S. 56
9. Warzenlampen	Kat.-Nr. 224–229	S. 57
10. Ovale Lampen mit integrierter Schnauze	Kat.-Nr. 230–235	S. 58
11. Lampen verschiedener Formgebung	Kat.-Nr. 236–244	S. 59
G. Afrikanische Lampen	Kat.-Nr. 245–280	S. 61
H. Späte ägyptische Lampen		
1. Späte Froschlampen	Kat.-Nr. 281–283	S. 65
2. Eiförmige Lampen mit aufgestülptem Brennlochrand	Kat.-Nr. 284–286	S. 65
3. Langovale Lampen mit Schnauzenkanal	Kat.-Nr. 287–292	S. 66
4. Lampen verschiedener Formgebung	Kat.-Nr. 293–294	S. 67
I. Lampen aus Abu Mena		
1. Eulogienlampen	Kat.-Nr. 295–301	S. 68
2. Ovale Diskuslampen	Kat.-Nr. 302–313	S. 70
3. Birnenförmige Lampen mit Schnauzensteg	Kat.-Nr. 314–322	S. 71
4. Perllampen	Kat.-Nr. 323–327	S. 71
5. Eiförmige Lampen mit Schnauzenkanal	Kat.-Nr. 328–387	S. 72
K. Syrisch-palästinensische Lampen		
1. Spitzovale Lampen mit Schnauzenkanal	Kat.-Nr. 388–404	S. 74
2. Lampen verschiedener Formgebung	Kat.-Nr. 404–408	S. 75
L. Glasierte Lampen		
1. Lampen mit langer spitzer Schnauze	Kat.-Nr. 409–424	S. 77
2. Schalenlampen	Kat.-Nr. 425–427	S. 78
M. Fälschungen	Kat.-Nr. 428–433	S. 79
N. Bronzelampen	Kat.-Nr. 434–442	S. 80

O. Bronzekandelaber	Kat.-Nr. 443–445	S. 83
P. Glaslampe (Polykandelon) mit Glaseinsätzen	Kat.-Nr. 446–453	S. 84
Q. Lampenmodel	Kat.-Nr. 454–456	S. 85
WERKSTÄTTEN		S. 86
Vorbemerkungen zum Motivkatalog		S. 102
MOTIVKATALOG		S. 104
KATALOG		S. 116
Konkordanz 1		S. 193
Konkordanz 2		S. 195
Konkordanz 3		S. 195
Abgekürzt zitierte Literatur		S. 199
Abbildungsverzeichnis		S. 205
Abkürzungsverzeichnis		S. 205