

---

 INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT . . . . .	7
EINLEITUNG . . . . .	9
DER BAULICHE RAHMEN: DAS ZEUGHAUS . . . . .	13
ZUR FRÜHEN »DENKMALSGESCHICHTE« DES ZEUGHAUSES . . . . .	18
DER UMBAU . . . . .	26
Vorbereitende Schritte . . . . .	26
Die Verhandlungen im Abgeordnetenhaus . . . . .	29
Die Durchführung des Umbaus . . . . .	35
BESCHREIBUNG . . . . .	39
Erdgeschoß . . . . .	39
Obergeschoß . . . . .	44
Die »Herrscherhalle« . . . . .	48
Die Skulpturen . . . . .	48
Die Historienbilder . . . . .	54
Die allegorischen Darstellungen . . . . .	57
»Wiedererrichtung des Kaiserreichs 1871« . . . . .	58
»Der Krieg« . . . . .	61
»Der Frieden« . . . . .	65
»Walhalla« . . . . .	68
Die Kuppel-Medaillons . . . . .	70
Der Triumphzug . . . . .	72
Die »Feldherrnhallen« . . . . .	76
Die Historienbilder . . . . .	76
Die Skulpturen . . . . .	84
ZUR WEITEREN AUSGESTALTUNG DES ZEUGHAUSES . . . . .	86
ZUR DENKMALSIDEE . . . . .	88
Vorläufer in Berlin . . . . .	88
Außerpreußische Beispiele:	
Versailles . . . . .	106
Das Wiener Arsenal . . . . .	108

---

ZUR INTERPRETATION DES PROGRAMMS .....	113
ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS.....	121
KATALOG .....	123
DOKUMENTE .....	141
ABBILDUNGSNACHWEIS.....	153