
Inhalt

Vorwort	9
1 Was passiert, wenn wir Probleme kreativ lösen?	11
2 Welche Probleme gibt es eigentlich?	15
3 Einsatz von Kreativitäts- und Problemlösungsmethoden	19
4 Brainstorming	27
Vorbereitung eines Brainstormings	31
And-also-Methode und Stop-and-go	34
Didaktisches Brainstorming (Little-by-Little)	35
Imaginäres Brainstorming und Allmacht	36
Buz Session (Diskussion 66)	37
SIL-Methode	37
Destruktiv-Konstruktiv-Brainstorming (Negativ-Positiv-Brainstorming)	38
Anonymes Brainstorming	39
Creative Collaboration Technique (Nachlese)	40
5 Brainwriting	41
Methode 6-3-5	41
Idea-Engineering	43

Collective Note Book.....	47
Brainwriting-Pool.....	50
Kartenabfrage.....	52
Trigger-Technik.....	58
6 Methoden der visuellen und schöpferischen	
Konfrontation	62
Synektik.....	62
Galerie-Methode.....	74
Battelle-Bildmappen-Brainwriting.....	75
TILMAG.....	76
Nebefeldintegration.....	79
Bionik.....	80
7 Methoden der systematischen Strukturierung	81
Morphologischer Kasten (Konzeptionelle Morphologie).....	81
Sequentielle Morphologie.....	87
Attribute Listing (Modifizierte Morphologie).....	88
Funktionsanalyse.....	92
Problemfelddarstellung.....	93
Problemlösungsbaum.....	94
Ablaufanalyse.....	95
U-Prozedur.....	96
8 Delphi	102
Standard-Delphi.....	103
Ideen-Delphi.....	109
9 Methoden der systematischen	
Problemspezifizierung	116
Progressive Abstraktion.....	116
Epistemologische Analyse.....	118

Problemstrukturierung	119
K-J-Methode	122
Hypothesen-Matrix	124
Relevanzbaum	124
Kraftfeldanalyse	125
10 Top Mapping	127
11 Analyse von Ursache-Wirkungs- Zusammenhängen	132
12 Osborns Checkliste	134
Literaturverzeichnis	136
Register	137