

Inhalt

Veit Geisler Zum Geleit	9
Bibliographie Werner Bornheim gen. Schilling	11
Waltraud von Pfeffer Eine römische Druckwasserleitung unter dem Erbacher Hof in Mainz	23
Bernhard Stümpel Neue Ausgrabungen am Römerkastel in Alzey	30
Regine Dölling Ein Wandmalereifragment des 11. Jahrhunderts aus der Ruine der ehem. Klosterkirche Limburg a.d. Haardt	34
Alfred Steinmetzer Zwänge und Grenzen in der Burgenrestaurierung am Beispiel einiger Luxemburger Burgen	43
Hans Erich Kubach Über konservative Architektur – Versuch einer Umwertung	55
Hans Caspary Zur Geschichte und Rekonstruktion der Klosterkirche der hl. Hildegard auf dem Rupertsberg bei Bingen	59
Wilhelm Jung Farbige Raumfassung und Wandgemälde in der ehem. St. Anna- jetzt Marienkapelle des Erbacher Hofes zu Mainz	72
Fritz Arens Die Mainzer Kreuzzepter-Madonnen	85
Franz Ronig Wo stand der St. Michaelsaltar in der St. Gangolfkirche zu Trier? – Beobachtungen und Überlegungen	97
Paul-Georg Custodis Die Restaurierung der Fachwerkbaugruppe um die Fuhrmannskapelle in Montabaur	105
Herbert Dellwing Der Musenhof Herzog Christians IV. von Pfalz-Zweibrücken und die französische Kultur des 18. Jahrhunderts	115

Horst Reber	
Eine Nachricht über den Bildhauer Johann Peter Melchior	123
Alois Thomas	
Die Klosterkirche der Zisterzienserinnen in St. Thomas an der Kyll im 19. Jahrhundert	130
Hans-Jürgen Kotzur	
Einige Bemerkungen zum neugotischen Dekorationssystem	143
Veit Geißler	
Zwischen Architektur und Denkmalpflege ein Niemandsland – Das Bauen in historischen Formen	149
Josef Ruland	
Unsere Landsleute und die Denkmalpflege – Volkskundliche Beobachtungen in Rheinland-Pfalz	156
Magnus Backes	
Denkmalpflegerische Probleme historischer Außenfarbigkeit – Gedanken über Dokumentation, Interpretation und Rekonstruktion	165

**Anschriften der Autoren, soweit sie nicht Angehörige des Landesamtes
für Denkmalpflege Rheinland-Pfalz sind:**

Prof. Dr. Fritz Arens, In den Gärten 11, 6500 Mainz-Bretzenheim
Landeskonservator Dr. Magnus Backes, Straßbergerstr. 37, 8000 München 40
Diözesankonservator Dr. Wilhelm Jung, Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum, Domstr. 3,
6500 Mainz 1
Diözesankonservator Dr. Hans-Jürgen Kotzur, Bischöfliches Ordinariat, Roßmarkt 4, 6250 Limburg
Prof. Dr. Hans Erich Kubach, Hans-Purmann-Allee 19, 6720 Speyer
Museumsdirektor Dr. Horst Reber, Mittelrheinisches Landesmuseum, Große Bleiche 49, 6500 Mainz 1
Diözesankonservator Dr. Franz Ronig, Bischöfliches Generalvikariat, Hinter dem Dom 6, 5500 Trier
Landesverwaltungsdirektor Dr. Josef Ruland, Rheinischer Verein für Denkmalpflege und Landschafts-
schutz, Deutzer Freiheit 49, 5000 Köln 21
Conservateur en Chef Alfred Steinmetzer, 44 Rue des Champs,
Walferdange/Louxeembourg (Luxemburg)
Diözesankonservator i.R. Prof. Dr. Alois Thomas, Bistumsarchiv, Jesuitenstr. 13 b, 5500 Trier