

Inhalt

Vorwort	7
Palazzo – Museum – Mausoleum	9
München im 19. Jahrhundert	33
<i>Besitzverhältnisse</i>	33
<i>Künstlerviertel</i>	35
<i>Die Zeit Ludwigs I.</i>	37
<i>Künstlerhaus und Kunstgewerbe</i>	43
<i>Gründerzeit</i>	50
<i>Tradition und Aufbruch</i>	73
Makart in Wien	81
Das wilhelminische Berlin	87
Der Künstler als Architekt	99
Anmerkungen	141
Dokumentation	163
<i>Geschichte der Häuser</i>	163
<i>Synoptische Tabelle</i>	191
Abbildungsverzeichnis	194
Fotonachweis	196
Register	197