

# Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort</i> von Hans Albert Peters . . . . .	8
<i>Volker Albus</i> Hetero-Design . . . . .	11
<i>Rouli Lecatsa</i> Die Permanenz der Collage . . . und die Erholung mit allen Stilen Stadt-Design-Dasein . . . . .	15
<i>Claudia Schneider-Esleben</i> Barockoko – Das Spiel mit den Stilen und Stühlen und der Hang zum Gesamtkunstgewerbe . . . . .	22
<i>Christian Borngräber</i> Juste Milieu – Das Innerste der Familie als Baustelle . . . . .	30
<i>Wolfgang Schepers</i> Möbel zwischen Kunst und Design . . . . .	35
<i>Robert Koch</i> »Bauhaus« – Eine Utopie wird zum Mythos . . . . .	43
<i>Stefano Casciani</i> Das Neue Design zwischen Industrie und neuem Kunsthandwerk . . . . .	50
<i>François Burkhardt</i> Italienische Design-Avantgarde zwischen Realismus und Neomoderne . . . . .	55
<i>Hans Höger</i> Das andere Design – Ein Gespräch mit Giovanni Pettena . . . . .	67
<i>Wolfgang Schepers</i> Neues Design und Dekor – Ein Gespräch mit Alessandro Mendini und Paola Navone . . . . .	72
<i>Volker Fischer</i> Pop Histoire – Zu einigen nachfunktionalistischen Leitbildern in Design und Architektur . . . . .	77
<i>Gudrun Scholz</i> Realismus ist wieder möglich, heute . . . . .	87
<i>Jochen Gros</i> Möbel in »Öko-Mode« . . . . .	93

<i>Bazon Brock</i>	
Design-Kunst 2. Klasse? . . . . .	96
<i>Laurids Ortner</i>	
Stadtkultur . . . . .	100
<i>Andreas Brandolini</i>	
Das reine Herz . . . . .	106
<i>Peter Glaser</i>	
Das Menschenmöblichste . . . . .	111
<i>Claus Böhmler</i>	
Chers amis du meubler perdu, chers auditeurs! mobile party, verehrte wörlldstars! . .	117

## Die Designer

Uwe van Afferden . . . . .	122	Andreas Coerper . . . . .	181
Büro West . . . . .	123	Paolo Deganello . . . . .	182
Volker Albus . . . . .	124	Tom Dixon . . . . .	183
Wilo D. Altfeld . . . . .	125	Holger Drees . . . . .	184
Atelier Alchimia . . . . .	126	Martin Ernst . . . . .	185
Nicolas Anatol Baginsky . . . . .	128	Regina Falkenberg-Vaude . . . . .	186
Raef Baldwin . . . . .	130	Alexander Fischer . . . . .	187
Vincent Becheau –		Flatz . . . . .	188
Marie Laure Bourgeois . . . . .	131	Oliver Gaguère . . . . .	190
Wolfgang Beiler-Schlehaider . . . . .	132	Tita Giese . . . . .	191
Bellefast . . . . .	133	Horst Gläser . . . . .	192
Ueli Berger – Susi Berger-Wyss . . . . .	134	Inge Graf + ZYX . . . . .	193
Berghof – Landes – Rang . . . . .	135	Frank Gross . . . . .	194
Thomas S. Bley . . . . .	136	Arno Grünberger . . . . .	195
Markus Christian Börgens . . . . .	137	Hardwerken . . . . .	196
Mattia Bonetti – Elizabeth Garouste . . . . .	138	H.I.B. Metallwerkstatt . . . . .	197
Bonk – Eichinger – Knechtl . . . . .	140	John Hirschberg . . . . .	198
Gruppe Brand . . . . .	141	Werner Hoffmann . . . . .	199
Andrea Branzi . . . . .	143	Monika Huhn . . . . .	200
Stephan Bumm . . . . .	144	Vincenzo Iavicoli . . . . .	201
Sergio Calatroni – Susanne Doer . . . . .	177	Jutta von Kistowsky . . . . .	203
Stefano Casciani – Anna Lombardi . . . . .	178	Gabriel Kornreich . . . . .	204
Aldo Cibic . . . . .	179	Rainer Krause . . . . .	205
Cocktail mit R. K. Kiessling . . . . .	180	Albert Krewerth . . . . .	206
		P. G. Krille . . . . .	207
		Petra Kühn . . . . .	209
		Uwe Küßner . . . . .	210