

# Inhalt

WENZEL JACOB	6	Vorwort
PONTUS HULTEN	8	Viva Napoli!
GIULIO MACCHI	11	Zwei Augen erwarten Sie in Neapel
STEFANO DE CARO	15	Geschichte des Archäologischen Nationalmuseums von Neapel
CARLO GASPARRI	25	Die Antikensammlung Farnese und das Sammlungswesen im Rom des 16. Jahrhunderts
NIKOLAUS HIMMELMANN	37	Neapels Altertümer und Europa
VALERIA SAMPAOLO	51	Die Freskensammlung des Archäologischen Nationalmuseums
MARIA ROSARIA BORRIELLO	57	Die drei ›Seelen‹ des Archäologischen Nationalmuseums
Katalog	74	Kampanien und Großgriechenland
	103	Die Sammlungen
	114	Die vesuvianischen Städte
VALERIA SAMPAOLO	184	Aquarelle und Zeichnungen
HARALD MIELSCH	196	Reproduktionstechniken und archäologische Forschung zur Wandmalerei in den Vesuvstädten
NATHALIE MARQUARDT	199	Kommentierte Bibliographie (Auswahl)
HARALD MIELSCH	206	Die vier ›pompejanischen‹ Stile
NATHALIE MARQUARDT	207	Zeittafel von 1000 v. Chr. bis 79 n. Chr.
	214	Photonachweis