

# Inhalt

## Fotografie in Düsseldorf: Geschichte der Einzelkämpfer 7

### Düsseldorfer Fotografen und ihre Arbeiten 25

Pidder Auberger	Schwankende Böden	26
Benjamin Bagiro	Im Höhenflug	30
Cécile Bauer	Die Poesie der Fundstücke	34
Horst H. Baumann	Lichtbotschaften	38
Monika Baumgartl	Mond-Choreographie	42
Klaus Beck	Alternativbilder	44
Lore Bermbach	Irrsinn und Lust	46
Michael Dannenmann	Rau in seiner Umarmung	50
Dieter Eikelpoth	In doppelter Hinsicht	54
Hans-Peter Feldmann	Kripo-Ergebnisse	58
Harlan Ross Feltus	Spieltriebe	60
André Gelpke	Fluchtgedanken	64
Axel Vasco Gnad	Präzision der Zwischenräume	66
Peter Godry	Zwischentöne	70
Joop Greypink	Seh-Fallen	72
Willy Gursky	Beste Seiten	76
Bernd Jansen	Schaulust	78
Peter Keil	Auto-Verführungen	82
Erika Kiffel	Sprachrohr und Chronistin	86
Petra Kleinsorg/Rolf Appelbaum	Vom Überblick zur Überblendung	88
Ute Klophaus	... und die Beuys-Szene	90
Claudia van Koolwijk	Bräutigam auf Buntpapier	92
Klaus Mettig	Nahtstellen	96
Klaus P. Ohlenforst	Top am Table Top	100
Daniel Poensgen	Nach(t)bilder	104
Brigitta Rohrbach	Entgrenzungen	108
Ursula Schulz-Dornburg	Mythensuche	112
Helmut Schweizer	Endzeit-Szenen	116
Katharina Sieverding	Verführerische Strahlen	120
Gerd Spans	Gourmet und Glücksritter	124
Nic Tenwiggenhorn	Der Kunst die Richtung weisen	128
Detlef Trefz	Wanderer zwischen den Welten	132
Manfred Vogelsänger	Die Show zur Schau	136
Wolfgang Volz	Christo's Kronzeuge	140
Horst Wackerbarth	Sofa-Helden	144
Erna Wagner-Hehmke	Die junge Republik im Visier	148
Charles Wilp	Selbstausröser im Kunst-Rausch	152
VA Wölfl	Selbstkämmen	156

### Düsseldorfer Schule der objektiven Fotokunst 161

Bernd und Hilla Becher	Die Prominenz des Anonymen	162
Boris Becker	Bunker mit Nord-Süd-Gefälle	170
Andi Brenner	Menschliche Architektur	172
Ulrich Gambke	Landschaftsbilder	174
Andreas Gursky	Sonntagsbilder	176
Candida Höfer	Meditationszellen	180
Axel Hütte	Bild-Kompositionen	182

Manfred Jade	Friedhof als Skulpturenpark	186
Simone Nieweg	Architektur der Komposthaufen	188
Tata Ronkholz	Rettungsaktionen	192
Thomas Ruff	Sternenhimmel im Aktenschrank	196
Jörg Sasse	Schaustücke	200
Thomas Struth	Unbewußte Orte	202
Petra Wunderlich	Gestein-Porträts	206

#### **Ausbildungsstätten und ihre Lehrenden** 209

Klaus Kammerichs; Carmen Rahn; Olga Kaloussi; Bill Stuart (alle Fachhochschule Düsseldorf)	210
Kunstakademie Düsseldorf	213
Erich vom Endt; Inge Osswald (Universität Gesamthochschule Essen)	213
Franz-Erwin Wagner (Bergische Universität Gesamthochschule Wuppertal)	215

#### **Ausflüge in die Lichtbildkunst** 217

Gerhard Richter; Klaus Rinke; Reiner Ruthenbeck; Rolf Sackenheim; Keiji Uematsu	218
--	-----

#### **Verbände und ihre Vorstände** 223

Ulli Steinmetz; Hannjörg Lorschach	223
------------------------------------	-----

#### **Mietstudios/Zahlen** 224

#### **Z wie Zugvögel** 225

Peter Capellmann; Hartmut Kiefer; Uli Rose; Claus Wickrath; Holger Eckstein; Peter Lindbergh	
---	--

#### **Register** 226