

# Inhaltsverzeichnis

I. Entstehung und Entwicklung eines neuzeitlichen Großfriedhofs	7
Die Vorgeschichte Melatens	7
Das Beerdigungswesen in Köln vor 1810	13
Melaten als zentrale Begräbnisstätte Kölns im 19. Jahrhundert	14
Weitere Kölner Friedhofsanlagen nach 1810	21
Unterschiedliche Bestrebungen in der Geschichte des Kölner Beerdigungswesens	23
Die Bedeutung des Friedhofs Melaten für Köln	24
Beerdigungszeremonien	24
Melaten in der volkstümlichen Überlieferung	27
Melaten macht Schlagzeilen	30
Friedhofslyrik	33
Grabinschriften	37
Die Anlage	38
II. Kunst auf dem Friedhof	43
Kunst, Kunsthandwerk und Kunstindustrie	43
Die Materialien	48
Die Künstler und die stilistische Entwicklung	57
Die Darstellungen — ihre Bedeutung und Entwicklung	76
Der Friedhof als Spiegel der Gesellschaft	91
Das Bildnis	105
Sprache, Wort und Schrift	112
Melaten im Vergleich zu anderen rheinischen Friedhöfen	114
III. Der Friedhof Melaten in Vergangenheit und Zukunft	125
IV. Alphabetisches Gräberverzeichnis	132
Verzeichnis der auf dem Melatenfriedhof tätigen Künstler, Kunsthandwerker und Unternehmungen und ihrer Arbeiten	227
Literaturverzeichnis	235
Erklärung einiger Fachausdrücke	238
Bildnachweis	240