

Inhalt

Vorwort		3
"Wie uns die Realität einholte"	Schülertheater mischt sich ein	4
"Was gespielt wurde"	Die Inszenierungen und Stücke	6
"Wie Stücke entstehen"	Drei exemplarische Beispiele	18
"Was mir auffiel"	Erfahrungen eines Jurors mit Schülertheater an Hauptschulen	28
"Was hinter den Kulissen abgeht"	Berichte einer Schülerin und eines Spielleiters	30
"Wie sich eine Stadt einbringt"	Stimmen und Berichte aus Velbert	32
"Was noch zu sagen wäre"	Flüchtige Impressionen und bleibende Eindrücke	34
"Wer dabei war"	Spielgruppen, Jury, Workshops	36