

# Inhalt

Einführung	7
Der Rahmen und seine Geschichte	11
Möbel? Teil des Bildes? Ornament?	27
Gotik	30
Die Renaissance	45
Der Manierismus	54
Die zwei Gesichter des Barock	
Die klassische Variante	69
Das entfesselte Ornament	78
Rokoko	89
Der Klassizismus	99
Das facettenreiche 19. Jahrhundert	107
Das Biedermeier	108
Die Neugotik	111
Der Historismus	113
Symbolismus und Impressionismus	120
Der Jugendstil	124
Ausblick ins 20. Jahrhundert	127
Exkurs: Bilderrahmen oder Spiegelrahmen?	129
Fälschungen, Kopien, Imitationen, Anlehnungen	136
Kauf, Kaufpreis und Pflege	141
Literaturhinweise	144
Ältere Literatur	146
Photonachweis	147