

# INHALT

Vorwort .....	7
Griechenland – geschichtlicher Überblick .....	11
Der heilige Ort .....	19
Der klassische dorische Tempel .....	40
Die Wirkung des Tempels .....	68
Bauelemente des Organismus	
1. <i>Proportionierung und Fugenkonkordanz</i> .....	79
2. <i>Die Eckkontraktion</i> .....	83
3. <i>Die Krümmung und die Endbearbeitung des ganzen Baues</i> .....	85
Die Bedeutung des Tempels	
1. <i>Der Tempel als Weihgeschenk an die Gottheit</i> .....	91
2. <i>Der Tempel als Bild des Menschen und als Bild des Kosmos</i> .....	94
3. <i>Der Tempel als Bild der Denktätigkeit</i> .....	99
Delphi, der Nabel der Welt –	
Ursprungsort des eigenständigen Denkens .....	103
1. <i>Das Orakel</i> .....	106
2. <i>Apollons Wirken bei der Gesetzgebung und im Gerichtswesen         der Menschen</i> .....	109
3. <i>Delphi als Geschichtsspiegel</i> .....	115
4. <i>Apollon und die Musen</i> .....	119
5. <i>Phoibos Apollon</i> .....	126
Der Schmuck am griechischen Tempel .....	130

Die verschiedenen Ordnungen .....	140
<i>Die attischen weißgrundigen Lekythen</i> .....	144
<i>Das korinthische Kapitell</i> .....	157
Die Rundtempel .....	165
Der Tempel als Grabarchitektur .....	185
Apollon .....	195

## ANHANG

Chronologische Übersicht über die griechische Geschichte .....	215
Weiterführende Literatur .....	217
Register .....	218