

Vorwort	7	Inhalt
Der Mensch und sein Tempel	9	
Ägypten – Geschichtlicher Überblick	13	

DIE PYRAMIDEN

Die Pyramiden	19
Der tägliche Lauf der Sonne, als Urbild von Einweihungserlebnissen	49
Sinn und Bedeutung der Pyramiden	90
Die Stufenpyramidenanlage des Königs Djoser in Sakkara	101
Bemerkungen zum Bau der Pyramiden	110

DIE TEMPELBAUTEN

Der ägyptische Tempel des Neuen Reiches	117
Der Tempel im »Leben«	137
Der Tempel als Form	149
Der Sinn und Zweck des Tempels	161
Der Tempel als Bild des menschlichen Leibes	171
Der Tempel als Bild des Kosmos	180

ANHANG

Die ägyptische Pyramide als Bild für die Empfindungsseele	189
Die Entwicklung des Tempels im Zusammenhang mit der Entwicklung der Erde	191
Chronologische Übersicht über die ägyptische Geschichte	195
Weiterführende Literatur	199
Register	203