

INHALT

DIE KATHEDRALE IM URTEIL DER ZEITEN

7

DIE GESTALT DER KATHEDRALE

15

Lage und Außenbau (15), Innenraum und Wandbildung (21), Wölbung und Strebewerk (26), Bilderwelt und Bauornamentik (33)

FUNKTION UND BAUGESCHEHEN

59

Die Vorgeschichte (59), Bischofssitz und Bischofskirche (64), Die sozial-ökonomischen und politischen Grundlagen (66), Das Baugeschehen (70)

DAS WELTBILD

79

Das himmlische Jerusalem (80), Die Königsstadt (83), Das neue Bild von Welt und Gesellschaft (84) - 12

AUSBILDUNG UND VERBREITUNG DER KATHEDRALGOTIK

137

Frankreich (137), Flandern und Holland (152), England (152), Römisch-deutsches Kaiserreich (184), Italien (230), Spanien (237), Polen (258), Ungarn (259), Skandinavien (259)

DIE GOTISCHE KATHEDRALE

262

ANHANG

268

Literaturauswahl (268), Erläuterung der Fachausdrücke (269), Zeittafel (272), Übersichtstafeln (278), Ortsregister (291), Abbildungsnachweis (292)