

Inhalt

<i>Vorwort</i>	7	6 Körper, Erinnerung und Gemeinschaft	61
<i>Gerald R. Blomeyer und Barbara Tietze: Neuorientierung und alte Qualitäten: eine Auseinandersetzung mit der modernen Architektur</i>	7	Robert J. Yudell: Körperbewegung	73
	8	Ort, Weg, Muster und Rand	93
1 Jenseits der Körperbegrenzungen	10	9 Menschliche Identität in Einprägsamen Orten	121
2 Die Mechanisierung der Architektur	17	<i>Nachwort</i>	147
3 Das Empfinden von Schönheit	31	<i>Anmerkungen</i>	155
4 Neuere Theorien der Sinneswahrnehmung	39	<i>Literaturverzeichnis</i>	157
5 Die Theorie des Körperschemas	47	<i>Namenverzeichnis</i>	159
	53	<i>Bildquellen</i>	160