

INHALT

9	EINFÜHRUNG
13	VORWORT 1985
15	KUNST DES KNOTENS 1985
21	EINE IKONOKLASTISCHE KUNST 1984
24	EINE KRITISCHE KUNST 1979-1981
26	EINE ARME KUNST 1968
30	«ARTE POVERA» 1967
33	DIE ITALIENISCHE VIELFALT 1984
64	GIOVANNI ANSELMO
78	ALIGHIERO BOETTI
92	PIER PAOLO CALZOLARI
106	LUCIANO FABRO
120	JANNIS KOUNELLIS
134	MARIO MERZ
148	MARISA MERZ
162	GIULIO PAOLINI
176	PINO PASCALI
190	GIUSEPPE PENONE
204	MICHELANGELO PISTOLETTO
218	GILBERTO ZORIO
233	AUSSTELLUNGSVERZEICHNIS 1967-1988, VON IDA GIANELLI
257	VERZEICHNIS DER EINZEL-AUSSTELLUNGEN UND AUSGEWÄHLTE BIBLIOGRAPHIEN
269	LEGENDEN ZU DEN ABBILDUNGEN
275	BIBLIOGRAPHIE