

Inhalt

- Elisabeth Noelle-Neumann
7 Geleitwort
- Jutta von Simson
9 Vorbemerkung
- Uwe Hinkfoth und Stephan Mann
11 Die Wiederentdeckung Fritz Schapers
- Christa Lichtenstern
15 Wie konservativ war Fritz Schaper? Beobachtungen zu seiner künstlerischen Tradition
- Jutta von Simson
31 Nachträge zum Œuvrekatalog von Fritz Schaper
- Knut Brehm
39 Das Goethe-Denkmal in Berlin
- Wilhelm Haumann
55 Schapers Lessing
- Eva-Maria Tschurenev
63 Der Künstler und sein Ideal – Schapers Luise
- Christmut Präger
71 Alte Formen, neue Zeiten. Bemerkungen zu Fritz Schapers öffentlich-politischen Denkmälern
- Hubertus Adam
85 Postmortaler Paternalismus. Die Industriellendenkmäler von Fritz Schaper
- Uwe Hinkfoth
95 Schaper als Zeichner. Zwei frühe Skizzenbücher
- Elisabeth Noelle
103 Der Kaiser im Atelier (1941)
- Erich Peter Neumann
107 Der Großvater (1966)
- 113 Lebensdaten zu Fritz Schaper (1841–1919)**
- 119 Exponatenliste**
- 125 Abbildungsverzeichnis / List of Illustrations**
- 135 Ausgewählte Literatur**
- 137 Register**