

Sommaire

Less is more	14
Jacques Vilain	
L'exposition Rodin de 1900	23
Rodin et la Belle Époque	36
Ruth Butler	
L'universel et le singulier, les expositions de Courbet, Manet et Rodin	43
Frédérique Leseur	
« La Rodinière »	52
Véronique Mattiussi	
Revue de presse	60
Anna Tahinci	
CATALOGUE	
SCULPTURE	
« L'atelier d'un grand artiste »	66
Antoinette Le Normand-Romain	
Notices	72
Antoinette Le Normand-Romain	
Hélène Marraud	
PHOTOGRAPHIE	
Eugène Druet, homme-orchestre et gardien du temple	274
Hélène Pinet	
Eugène Druet, homme du xx^e siècle	283
Sylvester Engbrox	
Notices	292
Hélène Pinet	
Sylvester Engbrox	
DESSIN	
L'obscur et le clair	344
Claudie Judrin	
Notices	352
Claudie Judrin	
Christina Buley	
ANNEXES	
Cœuvres de Rodin exposées au pavillon de l'Alma	418
Chronologie	432
Bibliographie	435
Expositions	443
Liste des figures	449
Index des œuvres exposées	452