

SOMMAIRE

- 10 **LES VOIES D'UNE RECHERCHE**
ANNE BALDASSARI
- 14 **LE DIALOGUE D'APELLE ET DE PROTOGÈNE**
ANNE BALDASSARI
- 36 **CATALOGUE DES ŒUVRES**
Picasso, clichés-verre 1932 et 1936-1937
Brassaï, « gravures » et clichés-verre 1934-1935
- 168 **UNE THÉORIE DE LA LUMIÈRE**
ANNE BALDASSARI
- 184 **CATALOGUE DES ŒUVRES**
Brassaï / Picasso, photographier la sculpture :
planches contacts et tirages 1932-1946
- 312 **CHRONOLOGIE BRASSAÏ/PICASSO**
SYLVIE FRESNAULT
Chargée d'études documentaires au musée Picasso
- 332 **NOTICES DES PLANCHES REPRODUITES**