

Table des matières

Préface	7
Introduction	10
Notice de l'éditeur	17
Gravures et lithographies éditées 1904–1967	
N ^{os} 1–1256	18
Affiches originales N ^{os} 1257–1302a	268
Gravures et lithographies exposées n'ayant jamais fait l'objet d'un tirage N ^{os} 1303–1369	279
Œuvres inédites à fin 1967 N ^{os} 1370–1399	298
Liste des livres comportant des gravures ou des lithographies N ^{os} 1–134	305
Notice de l'éditeur	310

Termes techniques

Eau-forte	
Pointe-sèche	
Gravure au burin	
Aquatinte	
Gravure sur bois	
Lithographie	
Gravure sur linoléum	
Vernis mou	
Aciérage	
Suite	
Etat	
Tirage	
Epreuve	
... en couleurs	
Illustration commune à plusieurs artistes	

Notice de l'éditeur

Les dimensions données en centimètres, la hauteur précédant la largeur, sont celles du cuivre, du zinc ou du dessin lithographique.

En dehors du tirage indiqué, il existe un petit nombre d'épreuves d'essai ou d'épreuves d'artiste.

Les numéros pourvus d'un astérisque renvoient à des éditions déjà imprimées, mais qui n'étaient pas publiées à fin 1967

Le catalogue ne contient que l'énumération des œuvres originales. Il n'est pas fait mention des estampes exécutées d'après des dessins ou d'autres créations de l'artiste.

Table of Contents

Preface	7
Introduction	10
Publishers' note	17
The published graphic work 1904–1967	
Nos. 1 to 1256	18
Original posters Nos. 1257 to 1302a	268
Unpublished prints included in the exhibition Nos. 1303 to 1369	279
Works awaiting publication at the end of 1967 Nos. 1370 to 1399	298
List of books containing engravings, etchings, lithographs, etc. Nos. 1 to 134	305
Publishers' note	310

Technical Terms

Etching	
Dry point	
Copperplate engraving	
Aquatint	
Woodcut	
Lithograph	
Lino-cut	
Soft-ground etching	
Steel facing	
Series	
State	
Run	
Proof	
Colour . . .	
Work illustrated by several artists	

Publishers' note

The dimensions, which are given in centimetres with the height preceding the width, are those of the copper or zinc plates or of the lithographic drawing.

A few trial proofs or prints intended for the artist are in existence in addition to the run indicated.

Numbers marked with an asterisk refer to printed works which had not been published at the end of 1967

The catalogue lists only original prints. Prints made from drawings or other works of the artist are not included.

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Einführung	10
Anmerkungen	17
Das verlegte graphische Werk 1904–1967	
Nrn. 1–1256	18
Original-graphische Plakate Nrn. 1257–1302a	268
Die graphischen Blätter der Ausstellung, die nicht verlegt worden sind Nrn. 1303–1369	279
Für eine Auflage bestimmte, Ende 1967 noch nicht erschienene Blätter Nrn. 1370–1399	298
Liste der Bücher, welche graphische Blätter enthalten Nrn. 1–134	305
Anmerkungen	310

Technische Ausdrücke

Radierung	
Kaltnadel	
Kupferstich	
Aquatinta	
Holzschnitt	
Lithographie	
Linolschnitt	
Weichgrundradierung	
Verstählung	
Folge	
Zustand	
Auflage	
Abzug	
Farbig . . .	
Gemeinschaftswerk verschiedener Künstler	

Anmerkungen

Die Maße, angegeben in Zentimetern und Höhe vor Breite, entsprechen denjenigen der Kupfer- oder Zinkplatte beziehungsweise der lithographischen Zeichnung.

Außer der angegebenen Auflage sind jeweils Probeabzüge oder einige für den Künstler bestimmte Exemplare gedruckt worden.

Die mit einem Stern versehenen Nummern weisen auf Auflagen hin, die gedruckt, Ende 1967 jedoch nicht erschienen sind.

Für den vorliegenden Katalog sind ausschließlich original-graphische Blätter berücksichtigt worden. Keine Erwähnung finden Drucke, die nach Zeichnungen oder anderen Werken des Künstlers ausgeführt worden sind.