

# Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung der Herausgeberin	7
Vorwort	9
Einleitung	11
Ouds Lebenslauf: Daten, Begegnungen, Stationen	15
Das Frühwerk, 1906–1916	19
Die De Stijl-Jahre, 1917–1921	35
Die Jahre des Internationalen Ruhms, 1921–1927	67
Einführung	67
Die klassischen Werke	69
Die unbekannteren Werke	90
Die Beziehungen zum Bauhaus	104
Die Jahre des Schweigens, 1928–1937	109
Das Spätwerk: Zweifel und Synthese, 1938–1963	121
Klassizistische Tendenzen und ornamentale Ausbrüche	121
›Komplette Architektur‹ und ›Melodie der Räume‹	137
Epilog	147
Einführende Bemerkungen über Ouds Schrift ›Mein Weg in 'De Stijl'‹	149
J. J. P. Oud: Mein Weg in ›De Stijl‹, 1957/58	151
Anhang	165
Anmerkungen	165
Werkverzeichnis	168
Abbildungsverzeichnis, Bildlegenden	170
Bibliographie (Auswahl)	172
Personen- und Ortsregister	174