

INHALT:

Zur Orientierung	7
Charakter des Johannes-Evangeliums	10
DER WEG DES LOGOS DURCH DIE DREI JAHRE:	
Das Kompositionsgeheimnis:	
Die Mysterien des Vaters, des Sohnes und des Geistes	19
Der namenlose Jünger	25
DIE MYSTERIEN DES VATERS	
An der Pforte der Einweihung	30
Nathanael	35
Der männliche und der weibliche Seelenpol	39
Die Hochzeit von Kana	41
Die Tempelreinigung	45
Nikodemus	49
Die Frau aus Samarien	54
Der königliche Beamte	59
Der Gelähmte am See Bethesda	62
Die Auferweckung der vorchristlichen Kulturen durch den Christus	67
DIE MYSTERIEN DES SOHNES	
Die Gralsschau	70
Michaelische Entscheidung	83
Der kosmische Ehebruch	90
Das Erwachen zur Menschheitsverantwortung	99
Die Wegverkündigung	103
Das Grab von Bethanien	112

DIE MYSTERIEN DES GEISTES

Die Krise des Gottes	122
Im Coenaculum: die Jüngerkrise	131
„Ecce Homo“	148
Das Morgenmahl	154

DER KOSMISCHE SONNENRHYTHMUS:

ZEICHEN UND FIGUREN

Die Logoslehre	163
Die drei Sonnenkreise	171
Die Entsiegelung der sieben Ich-Bin-Worte	191
Die sieben Passionsstufen	211
Die Entsiegelung der sieben Zeichen	212

DAS JOHANNES-EVANGELIUM ALS MEDITATIONSBUCH:

Der Charakter des johanneischen Schulungsweges	223
Jesus von Nazareth	232
Sub rosae et crucis	238
Christus im Jahreslauf	242
Die Kreuzabnahme	247
Die drei Wege	250
„In der Welt habt ihr Angst, aber seid getrost, ich habe die Welt überwunden“	253
„Ich bin das Licht der Welt“	257

ZUR MEDITATIVEN VERSENKUNG

Die sieben Kreuzesworte	261
Die sieben Passionsstufen	268
Sprüche und Meditationen	273

Anmerkungen	278
-------------	-----

Literaturnachweis	290
-------------------	-----

Anhang: Die Tierkreiszeichen in ihrem Verhältnis zu den zwölf Sinnen des Menschen	292
--	-----